

# Inhalt

Tabellenverzeichnis.....	10
Abkürzungsverzeichnis .....	11
Danksagung.....	12
I. Einleitung.....	103
1. Ausgangssituation.....	13
2. Fragestellung und Ziele der Arbeit .....	15
3. Methoden und Vorgehensweise.....	18
4. Forschungsstand.....	21
5. Quellen.....	23
II. Theoretische Grundlagen: Die Begriffe Identität, Nation und nationale Identität .....	25
1. Definitive Schwierigkeiten in einem „terminologischen Dschungel“ .....	25
2. Annäherung an den Begriff ‚Identität‘ .....	27
3. Der Nationenbegriff.....	30
4. Der Begriff der ‚nationalen Identität‘ .....	36
4.1 Primordialismus/Essentialismus .....	38
4.2 Instrumentalismus.....	39
4.3 Funktionalismus.....	41
4.4 Konstruktivismus .....	42
III. „Nur ein getaufter Serbe/Kroate ist ein wahrer Serbe/Kroate“: Der nationalreligiöse Diskurs in Serbien und Kroatien .....	51
1. Einführende Betrachtungen .....	51
1.1 Die Geschichte der Serbischen Orthodoxen Kirche in Serbien und der Katholischen Kirche in Kroatien.....	51
1.1.1 Die Serbische Orthodoxe Kirche in Serbien .....	51
1.1.2 Die Katholische Kirche in Kroatien.....	54
1.1.3 Die Kirchen im Königreich Jugoslawien .....	56
1.1.4 Die Kirchen während des Zweiten Weltkriegs .....	60
2. Ideologische Strömungen und nationale Konzepte in Serbien und Kroatien bis zur Gründung der SFRJ .....	67
2.1 Die nationalen Konzepte Kroatiens: Josip Juraj Strossmayer vs. Ante Starčević.....	67
2.2 Das <i>Svetosavlje</i> als Fundament der serbischen nationalen Identität: Justin Popović und Nikolaj Velimirović .....	73
3. Von der Mitte an den Rand der Gesellschaft: Die Kirchen in der Sozialistischen Föderativen Republik Jugoslawien .....	80
3.1 Maßnahmen der Regierung zur „Trennung“ von Staat und Kirche von 1945–1953.....	82

3.1.1 Die Verfassung von 1946 .....	82
3.1.2 Die Agrarreform und die Enteignungen .....	82
3.1.3 Die Kommissionen für Glaubensfragen und die Priesterverbände.....	83
3.1.4 Das Gesetz über den rechtlichen Status der Glaubensgemeinschaften.....	86
3.2 Der Konflikt Jugoslawiens mit dem Vatikan .....	87
3.3 Der Bruch innerhalb der SOK: Die Autokephalieerklärung der Mazedonischen Orthodoxen Kirche .....	91
3.4 Die zunehmende Nationalisierung der Kirchen während der 1970er und 1980er Jahre .....	93
3.5 Die wirtschaftliche und politische Krise Jugoslawiens und der beginnende Zerfall.....	109
3.5.1 Die Folgen der jugoslawischen Krise für die Kirchen.....	114
3.5.1.1 „Keiner darf es wagen euch zu schlagen“: Der nationale Diskurs unter Slobodan Milošević .....	114
3.5.1.2 Der zweite Kroatische Frühling: Der Aufstieg Franjo Tuđmans.....	119
3.5.2 Die ersten freien Wahlen und der endgültige Zerfall .....	125
3.5.2.1 Das Ende der Kroatischen Stille.....	125
3.5.2.2 Die „wahren Hüter“ der serbischen Identität: Die SOK vs. Milošević .....	132
IV. Faktoren und Mechanismen zur Konstruktion der nationalen Identität in Serbien und Kroatien.....	143
1. Das Verhältnis von Kirche, Staat und Gesellschaft/Nation in Serbien und Kroatien.....	143
1.1 Serbien .....	143
1.1.1 Das Verhältnis von Staat, Kirche und Gesellschaft aus der Perspektive der SOK .....	143
1.1.2 Die gesetzlichen Grundlagen des Staat-Kirche-Verhältnisses.....	149
1.2 Kroatien.....	154
1.2.1 Das Verhältnis von Staat, Kirche und Gesellschaft im Katholizismus.....	154
1.2.2 Die gesetzlichen Grundlagen des Staat-Kirche-Verhältnisses.....	158
1.2.3 Die „Nationalisierung des Sakralen und Sakralisierung des Nationalen“ in Kroatien.....	161
2. Die Konstruktion und Mythologisierung der Geschichte .....	172
2.1 Serbien .....	176
2.1.1 Im Leid vereint: Die Konstruktion von Leidens- und Opfermythen .....	176
2.1.2 Die Folgen des Kosovo-Mythos.....	178
2.2 Kroatien.....	186
2.2.1 Kroatien gehört zu Westeuropa!.....	186
2.2.2 Die Konstruktion der Nationalgeschichte unter Franjo Tuđman.....	188
2.2.3 „Auch wir haben gelitten“: Die Konstruktion von Leidens- und Opfermythen in Kroatien.....	193
3. Verschwörungsszenarien: Die Konstruktion von Feindbildern.....	200
3.1 Braucht die Kirche einen Feind? Die Konstruktion von Feindbildern in Kroatien.....	202



3.1.1 Die Exklusion des ‚inneren Feindes‘ .....	202
3.1.2 Die Verschwörungen der ‚äußeren Feinde‘ .....	213
3.2 Serbien: Der Feind sitzt im Inneren .....	220
3.2.1 Die Eskalation zwischen Slobodan Milošević und der SOK .....	221
3.2.2 Die SOK und die demokratische Opposition Serbiens .....	227
3.2.3 Der Zusammenschluss des ‚inneren‘ mit dem ‚äußeren‘ Feind .....	230
V. Der gesellschaftliche Einfluss der katholischen Kirche in Kroatien und SOK in Serbien: empirische Untersuchungen.....	241
1. Die Funktion von Religion und Kirche in der Transformation .....	243
2. Die Konfessionszugehörigkeit in Serbien und Kroatien .....	247
3. Die Bindung an Religion und Kirche in Serbien und Kroatien.....	262
3.1 Interviews in Serbien und Kroatien .....	263
3.2 Die Bindung an die Religion.....	264
3.2.1 Ergebnisse der Befragungen: Kroatien .....	267
3.2.2 Ergebnisse der Befragungen: Serbien .....	269
3.2.3 Zusammenfassung der Ergebnisse .....	271
3.3 Die Bindung an die Kirche als Institution.....	273
3.3.1 Ergebnisse der Befragungen: Kroatien .....	273
3.3.2 Ergebnisse der Befragungen: Serbien .....	275
3.3.3 Zusammenfassung der Ergebnisse .....	278
3.4 Die Verbindung von Religion und Nation .....	282
3.4.1 Ergebnisse der Befragungen: Kroatien .....	283
3.4.2 Ergebnisse der Befragungen: Serbien .....	286
3.5 Auswertung und Ergebnisse der Befragungen für Serbien und Kroatien.....	289
VI. Schlussbetrachtungen .....	297
VII. Quellen- und Literaturverzeichnis:.....	305
1. Quellen.....	305
2. Periodika (Zeitschriften, Zeitungen, Magazine) .....	306
2.1 Kroatien .....	306
2.2 Serbien .....	306
2.3 Andere.....	306
3. Monographien und Aufsätze.....	307
4. Internetquellen .....	318
5. Interviews (kategorisiert nach Beruf, Wohnort der Befragten, Alter).....	319
5.1 Kroatien .....	319
5.2 Serbien .....	319
VIII. Anhang .....	321
1. Personenregister.....	321
2. Sachwortregister .....	325
3. Fragebogen .....	329