
Inhalt

Siglenverzeichnis	10
<i>Axel Honneth: Vorwort</i>	11
Adorno, Theodor W.	
<i>Romano Poci: Kierkegaard. Konstruktion des Ästhetischen.</i>	15
<i>Markus Fahlbusch: Über Jazz.</i>	19
<i>Markus Fahlbusch: Über den Fetischcharakter in der Musik und die Regression des Hörens.</i>	22
<i>Andreas Kuhlmann: Philosophie der neuen Musik.</i>	25
<i>Andreas Kuhlmann: Kulturkritik und Gesellschaft.</i>	30
<i>Martin Seel: Minima Moralia. Reflexionen aus dem beschädigten Leben.</i>	34
<i>Richard Klein: Versuch über Wagner.</i>	38
<i>Stefan Müller-Doohm: Der Essay als Form.</i>	43
<i>Wilhelm Schumm: Theorie der Halbbildung.</i>	46
<i>Hartmut Rosa: Eingriffe. Neun kritische Modelle.</i>	49
<i>Romano Poci: Jargon der Eigentlichkeit. Zur Deutschen Ideologie.</i>	52
<i>Martin Seel: Negative Dialektik.</i>	56
<i>Christoph Menke: Ohne Leitbild. Parva Aesthetica.</i>	61
<i>Markus Fahlbusch: Berg. Der Meister des kleinsten Übergangs.</i>	65
<i>Hermann Kocyba: Der Positivismusstreit in der deutschen Soziologie.</i>	69
<i>Sighard Neckel: Spätkapitalismus oder Industriegesellschaft?</i>	72
<i>Ralf Obermayer: Stichworte. Kritische Modelle 2.</i>	77
<i>Rolf Wiggershaus: Ästhetische Theorie.</i>	81
<i>Melanie Fabel-Lamla: Erziehung zur Mündigkeit.</i>	85
<i>Stefan Müller-Doohm: Die Aktualität der Philosophie.</i>	90
<i>Richard Klein: Beethoven. Philosophie der Musik.</i>	93
<i>Richard Klein: Zu einer Theorie der musikalischen Reproduktion.</i>	98
Adorno, Theodor W.; Frenkel-Brunswik, Else; Levinson, Daniel J.; Sanford, R. Nevitt	
<i>Ferdinand Sutterlüty: Studien zum autoritären Charakter.</i>	103
Benjamin, Walter	
<i>Uwe Steiner: Der Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik.</i>	108
<i>Martin Saar: Zur Kritik der Gewalt.</i>	113
<i>Burkhardt Lindner: Ursprung des deutschen Trauerspiels.</i>	118

<i>Stephan Voswinkel: Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit.</i>	123
<i>Detlev Schöttker: Passagen-Werk und Baudelaire-Arbeiten.</i>	127
Borkenau, Franz	
<i>Werner Plumpe: Der Übergang vom feudalen zum bürgerlichen Weltbild. Studien zur Geschichte der Philosophie der Manufakturperiode.</i>	132
Denninger, Erhard; Friedeburg, Ludwig von; Habermas, Jürgen; Wiethölter, Rudolf	
<i>Klaus Günther: Grundsätze für ein neues Hochschulrecht.</i>	137
Friedeburg, Ludwig von	
<i>Axel Honneth: Bildungsreform in Deutschland. Geschichte und gesellschaftlicher Widerspruch.</i>	140
Fromm, Erich	
<i>Martin Dornes: Die psychoanalytische Charakterologie und ihre Bedeutung für die Sozialpsychologie.</i>	145
<i>Martin Dornes: Über Methode und Aufgabe einer analytischen Sozialpsychologie.</i>	148
<i>Axel Honneth: Die Furcht vor der Freiheit.</i>	152
<i>Wilhelm Schumm: Arbeiter und Angestellte am Vorabend des Dritten Reiches. Eine sozialpsychologische Untersuchung.</i>	156
Grossmann, Henryk	
<i>Werner Plumpe: Das Akkumulations- und Zusammenbruchsgesetz des kapitalistischen Systems.</i>	160
<i>Werner Plumpe: Die gesellschaftlichen Grundlagen der mechanistischen Philosophie und die Manufaktur.</i>	165
Habermas, Jürgen	
<i>Martin Hartmann: Strukturwandel der Öffentlichkeit.</i>	168
<i>Mattias Iser: Theorie und Praxis. Sozialphilosophische Studien.</i>	173
<i>Arnd Pollmann: Erkenntnis und Interesse.</i>	176
<i>Thomas Biebricher: Technik und Wissenschaft als ‚Ideologie‘.</i>	181
<i>Martin Hartmann: Legitimationsprobleme im Spätkapitalismus.</i>	185
<i>Axel Honneth: Theorie des kommunikativen Handelns.</i>	188

<i>Jörn Lamla: Der philosophische Diskurs der Moderne. Zwölf Vorlesungen.</i>	194
<i>Klaus Günther: Faktizität und Geltung. Beiträge zur Diskurstheorie des Rechts und des demokratischen Rechtsstaats.</i>	199
Habermas, Jürgen; von Friedeburg, Ludwig Oehler, Christoph; Wetz, Friedrich	
<i>Wilhelm Schumm: Student und Politik. Eine soziologische Untersuchung zum politischen Bewußtsein Frankfurter Studenten.</i>	205
Horkheimer, Max	
<i>Hartmut Rosa: Anfänge der bürgerlichen Geschichtsphilosophie.</i>	210
<i>Stefan Müller-Doohm: Die gegenwärtige Lage der Sozialphilosophie und die Aufgaben des Instituts für Sozialforschung.</i>	214
<i>Wolfgang Bonß: Geschichte und Psychologie.</i>	217
<i>Gunzelin Schmid Noerr: Materialismus und Moral.</i>	220
<i>Gunzelin Schmid Noerr: Dämmerung. Notizen in Deutschland.</i>	223
<i>Irene Somm: Egoismus und Freiheitsbewegung. Zur Anthropologie des bürgerlichen Zeitalters.</i>	226
<i>Axel Honneth: Traditionelle und kritische Theorie.</i>	229
<i>Kenichi Mishima: Neue Kunst und Massenkultur.</i>	233
<i>Christoph Deutschmann: Autoritärer Staat.</i>	237
<i>Christoph Demmerling: Vernunft und Selbsterhaltung.</i>	240
<i>Arnd Pollmann: Zur Kritik der instrumentellen Vernunft.</i>	243
Horkheimer, Max; Adorno, Theodor W.	
<i>Rahel Jaeggi: Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente.</i>	249
Horkheimer, Max; Fromm, Erich; Marcuse, Herbert und andere	
<i>Kai-Olaf Maiwald: Studien über Autorität und Familie. Forschungsberichte aus dem Institut für Sozialforschung.</i>	254
Institut für Sozialforschung (Hrsg.)	
<i>Kai Dröge: Gruppenexperiment. Ein Studienbericht.</i>	259
Kirchheimer, Otto	
<i>Ersin Yildiz: Weimar – und was dann? Entstehung und Gegenwart der Weimarer Verfassung.</i>	264
<i>Regina Kreide: Die Rechtsordnung des Nationalsozialismus.</i>	267
<i>Volker Heins: Zur Frage der Souveränität.</i>	272

<i>Ersin Yildiz</i> : Politische Justiz.	275
<i>Volker Heins</i> : Politische Herrschaft. Fünf Beiträge zur Lehre vom Staat.	279
Kirchheimer, Otto; Rusche, Georg <i>Klaus Günther</i> : Sozialstruktur und Strafvollzug.	282
Kracauer, Siegfried <i>Axel Honneth</i> : Das Ornament der Masse.	286
<i>Sighard Neckel</i> : Die Angestellten. Aus dem neuesten Deutschland.	289
<i>Andreas Kuhlmann</i> : Jacques Offenbach und das Paris seiner Zeit.	292
<i>Graeme Gilloch</i> : Von Caligari zu Hitler: Eine psychologische Geschichte des deutschen Films.	296
<i>Graeme Gilloch</i> : Theorie des Films. Die Errettung der äußeren Wirklichkeit.	301
Löwenthal, Leo <i>Peter-Erwin Jansen</i> : Knut Hamsun. Zur Vorgeschichte der autoritären Ideologie.	304
<i>Sandra Beaufäys</i> : Die biographische Mode.	307
<i>Peter-Erwin Jansen</i> : Das Bild des Menschen in der Literatur.	310
<i>Peter-Erwin Jansen</i> : Literatur und Gesellschaft. Das Buch in der Massenkultur.	313
<i>Hartmut Rosa</i> : Erzählkunst und Gesellschaft. Die Gesellschaftsproblematik in der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts.	316
Löwenthal, Leo unter Mitarbeit von Norbert Guterman <i>Peter Schallberger</i> : Agitation und Ohnmacht. Auf den Spuren Hitlers im Vorkriegsamerika.	319
Marcuse, Herbert <i>Christoph Demmerling</i> : Beiträge zu einer Phänomenologie des Historischen Materialismus.	324
<i>Martin Löw-Beer</i> : Über konkrete Philosophie.	327
<i>Christoph Deutschmann</i> : Neue Quellen zur Grundlegung des Historischen Materialismus.	330
<i>Hans-Christoph Schmidt am Busch</i> : Über die philosophischen Grundlagen des wirtschaftswissenschaftlichen Arbeitsbegriffs.	334
<i>Mattias Iser</i> : Über den affirmativen Charakter der Kultur.	337

<i>Oliver Flügel:</i> Vernunft und Revolution.	
Hegel und die Entstehung der Gesellschaftstheorie.	341
<i>Reimut Reiche:</i> Triebstruktur und Gesellschaft.	344
<i>Hubertus Buchstein:</i> Die Gesellschaftslehre des sowjetischen Marxismus.	349
<i>Reimut Reiche:</i> Der eindimensionale Mensch.	352
<i>Rainer Forst:</i> Repressive Toleranz.	357
<i>Rahel Jaeggi:</i> Versuch über die Befreiung.	360
<i>Jaeho Kang:</i> Konterrevolution und Revolte.	364
<i>Jaeho Kang:</i> Die Permanenz der Kunst. Wider eine bestimmte marxistische Ästhetik.	368
 Neumann, Franz Leopold	
<i>Barbara Heitzmann:</i> Der Funktionswandel des Gesetzes im Recht der bürgerlichen Gesellschaft.	371
<i>Volker Heins:</i> Behemoth. Struktur und Praxis des Nationalsozialismus 1933-1944.	376
<i>Axel Honneth:</i> Angst und Politik.	380
<i>Volker Heins:</i> Demokratischer und autoritärer Staat. Studien zur politischen Theorie.	383
 Pollock, Friedrich	
<i>Werner Plumpe:</i> Die planwirtschaftlichen Versuche in der Sowjetunion 1917 bis 1927.	386
<i>David Strecker:</i> Die gegenwärtige Lage des Kapitalismus und die Aussichten einer planwirtschaftlichen Neuordnung.	391
 Wittfogel, Karl-August	
<i>Werner Plumpe:</i> Geschichte der bürgerlichen Gesellschaft. Von ihren Anfängen bis zur Schwelle der großen Revolution.	394
<i>Boy Lüthje:</i> Wirtschaft und Gesellschaft Chinas. Versuch der wissenschaftlichen Analyse einer großen asiatischen Agrargesellschaft.	398
<i>Boy Lüthje:</i> Die Orientalische Despotie. Eine vergleichende Analyse totaler Macht.	403
Titelregister	407
Auswahlbibliographie	410