

INHALT

VORWORT	1
I. AMERIKA. DIE KONSTRUKTION EINES KONTINENTS	5
1. Aus ‚Amerika‘ wird ‚USA‘	5
Die Amerikanische Revolution und die Globalisierung des <i>American Creed</i>	8
Die USA als Inbegriff der industriellen Moderne	13
Die USA als Welt- und Supermacht	14
2. Amerikas Ort auf den mentalen Landkarten der Europäer	16
3. Weiterführende Literatur	24
II. QUELLEN	27
1. Quellen zur präkolumbianischen Geschichte des Kontinents	27
2. Vielfalt der Überlieferung seit 1492	29
3. Probleme und Besonderheiten	34
4. Weiterführende Literatur	36
III. HISTORISCHE GRUNDERFAHRUNGEN	37
III.1. RÄUME NORDAMERIKAS	37
1. Naturräume	37
Geomorphologische Vielfalt	37
Seen und Gewässer	40
Klima	42
2. Politische Räume	43
3. Kulturreale und Kulturregionen	46
Indianische Kulturreale	46
Postkolumbianische Regionen	53
4. Weiterführende Literatur	67
III.2. GESELLSCHAFTEN NORDAMERIKAS	68
1. Von Kolonialgesellschaften zu (post-)industriellen Wohlstandsgesellschaften	68
Nordamerikanische Kolonialgesellschaften	69
Nordamerikanische Industriegesellschaften	73
Nordamerikanische Wohlstandsgesellschaften	75
2. Die Gleichzeitigkeit des Ungleichzeitigen. Nordamerikanische <i>Frontier</i> gesellschaften	77
<i>Frontier</i> gesellschaften in den USA	77
<i>Frontier</i> gesellschaften in Kanada	79
<i>Frontier</i> gesellschaften in Mexiko	80

3. Einwanderungskontinent Nordamerika	81
Phasen der Einwanderungsgeschichte	82
Migrationssysteme	88
4. Weiterführende Literatur	95
III.3. WIRTSCHAFTEN NORDAMERIKAS	96
1. Aus Kolonien werden Industrieländer	97
2. Die ökonomische Integration des Kontinents	102
3. Transportrevolutionen	105
4. Landwirtschaft	110
5. Handel	115
6. Gewerbe und Industrie	118
7. Dienstleistungssektor	120
8. Weiterführende Literatur	122
III.4. RELIGIONEN NORDAMERIKAS	123
1. Indianische Religionen	124
2. Christliche Konfessionen	125
Katholizismus in Nordamerika	126
Protestantismus in Nordamerika	132
3. Juden	140
4. Muslime	145
5. Asiatische Religionen	146
6. Weiterführende Literatur	148
III.5. KULTUREN NORDAMERIKAS	149
1. Formen des Kulturkontakts	149
2. Selbstbeschreibungsmodelle	156
3. Kulturverflechtungen in Nordamerika	162
Die Kultur der Afroamerikaner	162
Die Hispanisierung Nordamerikas	168
4. Weiterführende Literatur	173
IV. CHRONOLOGISCHER ÜBERBLICK	175
IV.1. NORDAMERIKA BIS ZUM BEGINN DER EUROPÄISCHEN BESIEDLUNG	175
1. Geschichtsanfänge in Nordamerika	175
2. Entdeckungsgeschehen	177
3. Weiterführende Literatur	185
IV.2. KOLONIALZEIT (1604/05–1763)	185
1. Koloniegründungen	186

2. Kolonisationsprinzipien	197
3. Indianer und Weiße	201
4. Die Anfänge der Sklaverei	204
5. Nordamerika als Feld europäischer Mächtekonkurrenz	205
6. Weiterführende Literatur	210
IV.3. ZWISCHEN REVOLUTION UND IMPERIALER REFORM.	
STAATSGRÜNDUNGEN IN NORDAMERIKA (1763–1867)	211
1. Revolutionäre Staatsgründung in den USA	213
Die Amerikanische Revolution, 1763–1787/88	213
Gründungskompromisse und Bürgerkrieg. Die USA, 1789–1865	219
2. Emanzipation durch imperiale Reform. Kanada, 1763–1867	227
3. Weder Revolution noch Reform. Mexikos Weg zur Unabhängigkeit	240
4. Weiterführende Literatur	244
IV.4. DER DURCHBRUCH DER MODERNE (1867–1914)	245
1. Industrialisierung und Urbanisierung	246
2. Technisierung, Rationalisierung und die „Entzauberung der Welt“	248
3. Sozialreformen und Formen der Sozialpolitik	254
4. Aspekte des Imperialismus in Nordamerika	262
5. Weiterführende Literatur	269
IV.5. NORDAMERIKA IM „KURZEN 20. JAHRHUNDERT“ (1914–1991)	270
1. Der Aufstieg Nordamerikas im internationalen Mächtesystem	271
2. Innerer Wandel	283
Die Kriege des 20. Jahrhunderts und die Ausweitung der Staatstätigkeit	283
Die Entstehung nordamerikanischer Wohlfahrtsstaaten	291
Die Technologisierung des Alltags und die Angleichung von Lebensstilen	300
Die Emanzipationsbewegungen des 20. Jahrhunderts und die Individualisierung von Lebensstilen	302
3. Weiterführende Literatur	313
Kartenverzeichnis	315
Zeittafel	315
Register	327
Personenregister	327
Ortsregister	334