

# Inhaltsverzeichnis

Für wen und wozu dieses Buch?.....	7
1 Was verstehen wir unter „Politik“, unter „Kultur“, unter „Kulturpolitik“?.....	13
1.1 Beispiele aus der alltäglichen Praxis zum Einstieg .....	13
1.2 Was verstehen wir unter „Politik“? .....	16
1.3 Annäherungen an den Begriff „Kultur“ .....	31
1.4 Zum Verhältnis von Kultur und Politik.....	60
2 Rahmenbedingungen der Kulturpolitik .....	69
2.1 Was tut der Kulturpolitiker?.....	69
2.2 Historische Erfahrungen.....	70
2.3 Rechtliche Normierungen.....	76
2.4 Finanzielle Ressourcen.....	90
3 Ebenen, Akteure und Organisationsstrukturen der Kulturpolitik .....	99
3.1 Die Europäische Ebene .....	101
3.2 Kulturpolitik des Bundes.....	110
3.3 Die Kulturpolitik der Länder.....	135
3.4 Kommunale Kulturpolitik .....	150
3.5 Nichtstaatliche Akteure der Kulturpolitik .....	160
4 Kulturtheoretischer Diskurs und kulturpolitische Ziele .....	171
4.1 Affirmative Kulturtheorie.....	175
4.2 Soziokultur und kulturelle Demokratie .....	178
4.3 Kulturpolitik der Postmoderne .....	188
4.4 „Kultur als Staatsziel“ und „kulturelle Daseinsvorsorge“ in Zeiten der Globalisierung.....	204
4.5 Fazit.....	214

5	Instrumente der Kulturpolitik.....	217
5.1	Setzen von juristisch-administrativen Rahmenbedingungen.....	217
5.2	Schaffung von kulturellen Einrichtungen.....	226
5.3	Durchführung von kulturellen Veranstaltungen .....	228
5.4	Finanzielle Kulturförderung .....	230
5.5	Kulturentwicklungsplanung .....	239
5.6	Beratung und Vermittlung.....	240
6	Schluss .....	242
	Literaturverzeichnis .....	245