

Inhaltsverzeichnis

Barbara Stollberg-Rilinger (Münster):

Einleitung: Was heißt Kulturgeschichte des Politischen?	9
---	---

I. Konzepte und Begriffe

Andreas Suter (Bielefeld):

Kulturgeschichte des Politischen – Chancen und Grenzen	27
--	----

Gerhard Göhler (Berlin):

Symbolische Politik – Symbolische Praxis. Zum Symbolverständnis in der deutschen Politikwissenschaft	57
--	----

Reinhard Blänkner (Frankfurt [Oder]):

Historizität, Institutionalität, Symbolizität. Grundbegriffliche Aspekte einer Kulturgeschichte des Politischen	71
---	----

Rainer Walz (Bochum):

Der Begriff der Kultur in der Systemtheorie	97
---	----

Rudolf Schlögl (Konstanz):

Interaktion und Herrschaft. Probleme der politischen Kommunikation in der Stadt	115
---	-----

Frank Becker (Münster):

Begriff und Bedeutung des politischen Mythos	129
--	-----

Kevin Sharpe (London):

Politische Kultur, Autorität und Schrift im England der Frühen Neuzeit	149
--	-----

II. Fallstudien

Birgit Emich (Freiburg):

Frühneuzeitliche Staatsbildung und politische Kultur. Für die Veralltäg- lichung eines Konzepts	191
--	-----

Achim Landwehr (Düsseldorf):

Das gezählte Volk. ‚Bevölkerung‘ als Gegenstand einer Kulturgeschichte des Politischen	207
--	-----

<i>Antje Flüchter</i> (Münster):	
Konfessionalisierung in kulturalistischer Perspektive? Überlegungen am Beispiel der Herzogtümer Jülich-Berg	225
<i>Silvia Serena Tschopp</i> (Augsburg):	
„Rhetorik des Performativen“ und „innere“ Nationenbildung. Die vaterländische Festkultur im jungen schweizerischen Bundesstaat	253
<i>Ute Daniel</i> (Braunschweig):	
Einkreisung und Kaiserdämmerung. Ein Versuch, der Kulturgeschichte der Politik vor dem Ersten Weltkrieg auf die Spur zu kommen	279
<i>Thomas Großbölting</i> (Münster):	
Le memorie della repubblica. Geschichtspolitik in Italien nach dem Zweiten Weltkrieg	329
<i>Thomas Mergel</i> (Bochum):	
Wahlkampfgeschichte als Kulturgeschichte. Konzeptionelle Überlegungen und empirische Beispiele	355
Autorenverzeichnis	377