

# Inhaltsverzeichnis

<i>Marlen Bidwell-Steiner</i> Zur Disziplinierung von Geschlecht	7
<i>Karin S. Wozonig</i> Über die wissenschaftliche Tugend der Auseinandersetzung	11
<i>Nikolaus Benke</i> Ein Curriculum universitärer Gender Studies – aber wie?	15
<i>Elisabeth Menschl</i> Theoretische Perspektiven zur Analyse der Kategorie Geschlecht	29
<i>Birgit Sauer</i> „Add women and stir?“ Die mühsamen Wege der politikwissenschaftlichen Geschlechterforschung	47
<i>Gabriele Habinger und Patricia Zuckerhut</i> Frauen – Gender – Differenz. Gender Studies in der Kultur- und Sozialanthropologie	62
<i>Astrid M. Fellner</i> Other Sexes. Bridging Textual Borders	90
<i>Eva Cescutti</i> Gender Trouble im Kloster? Ein Fallbeispiel zu den Möglichkeiten mediävistischer Männlichkeitsforschung	108
<i>Maria Katharina Moser</i> Under Construction. Arbeiten am Theoriegebäude „Feministische Theologie“	127

<i>Brigitta Keintzel</i> Psychoanalyse, Philosophie und Gender: Widerspruch, Antagonismus oder produktives Spannungsverhältnis?	145
<i>Ruth Wodak</i> Interdisciplinarity, Gender Studies, and CDA: Gender Mainstreaming and the European Union	163
<i>Sabin Bieri</i> Geschlecht & Raum – Geografien der Differenz	188
<i>Helga Stadler</i> Dualismus und Wissenschaft – Physik als männliche Domäne	206
<i>Alice Ludvig</i> Black Feminism in den Gender Studies: Subjektpositionen zwischen Hautfarbe und Geschlecht	223
<i>Heike Raab</i> „queer revisited“ – Neuere Aspekte zur Verhältnisbestimmung von Queer Studies und Gender Studies	240
<i>Katharina Pewny</i> Performative Gesten – Theaterwissenschaft und Gender Studies verschränken	253
<i>Irmela Schneider</i> Späte Diskurse. Gender und Medien	270
Die AutorInnen	289