

Inhalt

Einleitung	7
------------------	---

I. Grundlagen

<i>Jan-Hendrik Heinrichs</i> Menschenrechte, Moralität und Kulturen	11
--	----

<i>Gabriele Mante</i> Jenseits des Nationalen? Historisierungen und Europa-Bilder in der archäologischen Öffentlichkeitsarbeit gestern und heute	27
--	----

<i>Bernd Stratthaus</i> Vom Aussitzen als kultureller Praxis – Uwe Timms <i>Morenga</i> und Theodor Fontanes <i>Der Stechlin</i>	47
--	----

<i>Dieter Sturma</i> Menschenrechte. Über europäische Werte	66
--	----

II. Europäisierungsprozesse

<i>Achim Hurrelmann</i> Gibt es eine demokratiefähige europäische Gesellschaft? Theoretische Überlegungen und empirische Befunde	83
--	----

<i>Tanja Möhle</i> Nationale Arbeitsmärkte trotz Europäisierung? Eine empirische Untersuchung am Beispiel der Arbeitnehmerentsendung in der Bauwirtschaft	98
--	----

<i>Guðrun Quenzel</i> Kunst und Kultur als privilegierte Signifikanten im europäischen Identitätsdiskurs – Der Beitrag der europäischen Kulturhauptstädte Graz und Salamanca zur Entstehung einer europäischen Gesellschaft	117
---	-----

<i>Christine Schlickum</i> Europäische Identität oder reflektierter Umgang mit kultureller Vielfalt – Ergebnisse einer empirischen Untersuchung zu den Einstellungen von Schülern	131
--	-----

<i>Yvonne Rebecca Ingler-Detken</i> Europa: Auf dem Weg zu einer geschlechtergerechten Gesellschaft? Zum Einfluss der Europäischen Union auf die Durchsetzung der Gender Equality	148
--	-----

<i>Joanna Kuczynska</i> Schulpolitische Entwicklungen in der deutsch-polnischen Grenzregion im Kontext der EU-Bildungspolitik	168
---	-----

III. Europäische Politik

<i>Jürgen Schäfer</i> Die Reform Europäischen Regierens und der Konventsprozess – Eine kritische Bestandsaufnahme am Beispiel der nachhaltigen Entwicklung	187
---	-----

<i>Carine Germond</i> Die deutsch-französische Verständigung als Wegweiser für eine europäische Gesellschaft?	211
---	-----

<i>Henning Türk</i> Kurt Georg Kiesingers Kerneuropakonzept – War der Bundeskanzler der Großen Koalition seiner Zeit voraus?	230
--	-----

<i>Wilfried Loth</i> Die Verfassung für Europa in historischer Perspektive	245
---	-----

Autorenverzeichnis	265
--------------------------	-----