

Inhalt

Einleitung	1
Kapitel I: theoretischer Hintergrund	
- Nils Brunsson, „Reform als Routine“	9
- Niklas Luhmann, „Entscheidungen in der Informationsgesellschaft“ ..	27
Kapitel II: die Semantik von Reform und Innovation	
- Alberto Melloni, „Kontinuität contra Geschichte. Das Thema Reform und Aggiornamento im Römischen Katholizismus des 20. Jahrhunderts“	41
- Elena Esposito, „Geplante Neuheit: die Normalität der Reform“	51
Kapitel III: Reform und Organisationen	
- Dirk Baecker, „Die Reform der Gesellschaft“	61
- Giancarlo Corsi, „Reform zwischen Gesellschaft und Organisation“ ..	79
Kapitel IV: Die Reform des Verwaltungsrechts	
- Martin Schulte, „Die Poesie der Reform des Verwaltungsrechts“	93
- Stephan Kirste, „Innovatives Verwaltungsrecht und Verwaltungsrechtsreform“	107
Die Autoren	133