

Inhalt

I. Einleitung

<i>Georg Christoph Berger Waldenegg, Francisca Loetz</i>	
Führer der extremen Rechten?	
«Grosse Männer» im national-historiographischen Urteil nach 1945	9

II. Probleme der Biographik

<i>Lutz Niethammer</i>	
Probleme heutiger Biographik im internationalen Vergleich	17

III. «Grosse Männer»: Hauptfiguren

<i>Pia Nordblom</i>	
Alles nur Faschismus-Ideologie? Der Beitrag der DDR-Historiographie zu einer Hitlerbiographie	35
<i>Georg Christoph Berger Waldenegg</i>	
«Ja, ja, die Österreicher und der Herr Hitler»: Hitler im Urteil der österreichischen Historiographie	57
<i>Lutz Klinkhammer</i>	
Der «Duce» im Schatten Hitlers? Mussolini im Lichte der italienischen Historiographie	89
<i>Jörn Leonhard</i>	
Mythisierung und Mnesie: Das Bild Philippe Pétains im Wandel der politisch-historischen Kultur Frankreichs seit 1945	109

IV. «Grosse Männer»: Nebenfiguren*Sandra Schiller*

Amoralischer Opportunist oder tragischer Antiheld?

Sir Oswald Mosley und der britische Faschismus

im Spiegel der Geschichtsschreibung

133

Christoph Strupp

Der verachtete Führer: Anton Adriaan Mussert

und die unliebsame Rechte in der niederländischen Historiographie

161

Ralph Tuchtenhagen

Quisling: Ein norwegisches Mysterienspiel

181

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

197