

Inhalt

Einleitung	7
I. Vorgänger und Vorgeschichten	
Feste im Zarenreich	36
II. Formationen und Diskurse	
Experten und Kommissionen:	
Das sowjetische Fest zwischen Didaktik und Planung	62
Die Machtergreifung: Vom bolschewistischen	
Massenfest zur Staatsfeier (1917–1921)	62
Festexperten: Das Fest zwischen »Selbsttätigkeit«	
und »Transmissionsriemen«	70
Festorganisation: Das Fest als geplante Veranstaltung	95
»Von Moskau lernen«: Das Fest zwischen Zentrum	
und Peripherie	108
Die Macht des Zentrums: Befehl und Vorbild	108
III. Inszenierungen	
Das sowjetische Fest als Gesamtkunstwerk	120
»Roter Kalender« und »Sozialistische Stadt«	135
Das Fest und die sowjetische Zeitrechnung	136
Das Fest und die sowjetische Topographie	145
Repräsentationen von Herrschaft und Hierarchien	156
Herrschaft und Gemeinschaft: Zwischen Einheit	
und Differenz	157
Gleichschaltungen und Hierarchien: Der disziplinierte	
Körper der Masse	165
IV. Das sowjetische Fest zwischen Herrschaft und Gesellschaft	
Das Fest als kulturelle Praxis	174
Fest und Alltag: Festplanung unter den Bedingungen	
der russischen Provinz	182
Gesellschaftliche Festpraktiken in der russischen Provinz:	
Zwischen Verweigerung, Aktivismus und Aneignung	208
Fest und Herrschaft	256
Das Fest im Propagandastaat	256
»Innere Sowjetisierung«	263

V. Kontextualisierungen	
Feste in modernen Diktaturen	280
Feste im faschistischen Italien	283
Feste im nationalsozialistischen Deutschland	287
Faschistische, nationalsozialistische und sowjetische Feste im Vergleich: Grundmuster und Nuancen einer Festkultur totalitärer Regime	298
Feste der Diktaturen – Feste der Demokratien: Ein Kontrastvergleich zwischen den USA und der Sowjetunion	312
Fazit: Feste ohne Tradition	322
Das sowjetische Fest in der <i>longue durée</i>	324
Das sowjetische Massenfest 1941 bis 1953	325
Feste als Export: Das sowjetische Massenfest in den besetzten Gebieten und den Volksrepubliken (1940 bis 1941 und 1945 bis 1953)	329
Das sowjetische Massenfest 1953 bis 1991	337
Das neue Russland: Eine neue Festkultur?	347
»Kakie byli u nas prazdniki ...«: Das sowjetische Fest als Erinnerungsort	356
Anhang	
Danksagung	365
Anmerkungen zur Umschrift, zur Zitationsweise, zu Abkürzungen und zum Glossar	366
Glossar	367
Quellen und Bibliographie	
Verzeichnis der zitierten unveröffentlichten Quellen	372
Dokumentensammlungen, Schriften, Belletristik, Memoiren, Tagebücher, Reiseberichte, Nachschlagewerke und Bildbände	377
Bibliographie	389
Register	435