

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	7
2. Der Mensch als Monade - Naturzustand und Homme naturel	19
2.1. Der Homme naturel im friedlichen Naturzustand	25
2.2. Das Verhältnis von Mensch und Tier	29
2.3. Naturzustand und Homme naturel	36
3. Genealogie der Soziabilität - Der Austritt aus dem Naturzustand	39
3.1. Der langsame Austritt des Menschen aus dem Naturzustand	39
3.2. Die Epoche der „ersten Revolution“	42
3.3. Die Epoche der „zweiten Revolution“	49
4. Der „Contrat des riches“	57
4.1. Die zwei Arten des Vertragsschlusses	57
4.2. Der Abschluss des Vertrages	61
4.3. Der „Contrat des riches“ als Ursprung der bürgerlichen Gesellschaft	64
5. Der Bourgeois - Zur Kritik des Künstlichen	73
5.1. Der Bourgeois	73
5.2. Zur Kritik des Bourgeois	78
5.3. Bourgeois und Homme naturel	82

6. Contrat social und Citoyen	85
6.1. Die Idee des Contrat social	85
6.2. Aufbau des Contrat social	100
6.3. Der Citoyen als neuer Mensch?	105
7. Verfassungsentwurf und Verfassungsreform - Die Beispiele Korsika und Polen	109
7.1. Der Verfassungsentwurf für Korsika	109
7.2. Die Betrachtungen über die Regierung Polens	113
7.3. Annäherung an den Contrat social	117
8. Zusammenfassung zum Verhältnis der anthropologischen Grundtypen	121
8.1. Bourgeois und Citoyen	121
8.2. Homme naturel und Citoyen	123
8.3. Émile	125
8.4. Die Nouvelle Héloïse	129
9. Die Selbstverherrlichung und die Suche nach dem „Ich“ in der Autobiographie	135
10. Rousseaus Werke im Spannungsfeld von Geschichtsphilosophie, Utopie und Vertragstheorie	145
11. Sach- und Personenregister	157
12. Literatur	161