

Inhaltsverzeichnis

1. Die Ordnung der Geschlechter	15
1.1 Forschungsfeld	15
1.2 Die Ordnungen der Wunden	20
1.3 Textur eines Verbrechens	23
1.3.1 Der „legitime“ Raub	26
1.4 Die Alchemie der „Neuschöpfung“	35
1.4.1 „Heilige Hochzeit“ – „Totenhochzeit“	40
1.4.2 „Neu-Schöpfung“	48
1.4.3 Neuordnung der Genealogie	57
2. Der Kampfbegriff „Rassenschande“	63
2.1 Die Entstehung der Rassenkampfliegende	65
2.2 Die Alchemie der Herrschaft	74
2.3 Rassismus	77
2.3.1 Nationalismus und Globalisierung	85
2.4 Die „deutsche Frau“ als „Rassengarantin“	88
2.5 Überleben und „Unsterblichkeit“	100
2.5.1 Strategische Allianzen	103
2.5.2 Utopien von „Volksgemeinschaft“	106
2.5.3 Kolonien des „neuen Lebens“	110
3. Anatomie eines „Berufsantisemiten“	121
3.1 Judenhass als Berufung?	123
3.2 Die Verwundung der Ordnungen	129
3.2.1 Eine „Totenfeier“	132
3.2.2 Die „Schande des Vaters“	135
3.2.3 Eine „Leichenzug“ mit Verpflichtungen	142
3.3 Im Schatten des Vaters: Pädagoge und Politiker	154
3.4 Der Krieg als Lehrmeister	161
3.4.1 An der Heimatfront	164
3.5 Radikalisierung in der „Judenfrage“	169

4. Einkreisung und Entgrenzung	177
4.1 Vom „Rassenkrieg“ zur „Gegenrasse“	177
4.2 Die Neu-Ordnung des verschwiegenen Restes	190
4.2.1 Inszenierungen	191
4.2.2 Mythisierungen	195
4.2.3 Dramatisierungen	205
5. Paradigma und Strategie in der „Kampfzeit“	213
5.1 Der „deutsche Arbeiter“ und die „Judenfrage“	214
5.2 Entscheidungsjahr 1923	221
5.3 Die Neuordnung der NSDAP	226
5.4 „Golgatha“: Der Göttinnenmord als sexuelle Passionsgeschichte	230
5.5 Sadismus und Souveränität: Der „Fall Schloss“	239
5.6 Die „deutsche Göttin“ am Kreuz	252
5.7 Die „Judenfrage“ als „Frauenfrage“: Franz Ludwig Gengler	265
6. Mutterleibphantasien	273
6.1 NS-Frauen und die „Judenfrage“	273
6.2 Aufrüstung in der „Frauenfrage“	282
6.3 Kampfgemeinschaft: „Matriarchat“ und „Männerstaat“	288
6.3.1 Restitution des weiblichen Schweigegebots	292
6.3.2 Der Jude als Schöpfer des Patriarchats	298
6.3.3 Utopie und Ideal: Der Mutter-Zucht-Staat	307
7. Ritualisierte Tötung: „Prangeraktionen“ gegen „Rassenschänder“	315
7.1 Die Ausgangslage	315
7.2 Die Krise	321
7.3 „Selbstbehauptung“	326
7.4 Der Terror	332
7.4.1 Exkurs: Die Prangerstrafe	334
7.5 Das Modell: „Nürnbergerisch“	346
7.5.1 Auf Leben und Tod: Streichers Vollstrecker	352
7.6 Der Ausgang: „Rassenschande“ in Breslau	356
7.7 Die Durchsetzung	367
7.7.1 Ein „Totentanz“	370
7.8 Eine „reinliche Scheidung“: Die „Blutschutzgesetze“	376

8.	Ausblick: Die Lebenden und die Toten	385
9.	Anmerkungen	397
10.	Quellen- und Literaturhinweise	535