

Inhalt

Worum es geht	9
---------------------	---

— A —

Das antike Persien

1. Von Kyros bis Khosrau	20
2. Der Gottkönig des Zarathustra	29

— B —

Iran und Islam

1. Spuren ins Mittelalter	40
a) Von Arabien nach Persien	40
2. Formen der Religion	53
a) Politische Schia – der Verborgene Imam	53
b) Esoterische Schia – der Geheime Bund	59
c) Idjtihad – Allah im Urteil	67
3. Konturen der Kultur	72
a) Die Lichtmystik	72
b) Der Passionskult	83
c) Das Bild	88
4. Spuren in die Neuzeit	93
a) Der Weg zum Nationalstaat	93

— C —

Öl, Macht und Korruption

1. Das »perfide England«	106
a) Europa im Anmarsch	106
b) »British Show« der Petro-Schahs	115
2. Der »Große Satan«	122
a) Amerika und der Fall Mosaddeq	122
b) Gottkönig Pahlevi und die Mollahs	134

— D —

Die Revolution

1. Abstieg des Alten	146
a) Propheten der Revolution	146
b) Der Machtwechsel	153
2. Aufstieg des Neuen	161
a) Gottkönig Khomeyni	161
b) Blut für Allah	169

— E —

Revolutionäre Praxis

1. Wirtschaft – Allahs Manager	178
a) Der Nutzen des Islam	178
b) Ethik der Korruption	184
c) Wirtschaftsplan im Gottesstaat	191
d) Machtspiele in Teheran	199

2. Hizbollah – Allahs Partei	204
a) Landnahme im Libanon	204
b) Djihad gegen den »Pharao«	208
c) »Islamfrieden« statt Demokratie	214

— F —

»Euran« – Allahs Kolonie?

1. Frauen als säkularer Sprengsatz	220
a) Mollahs gegen Menschen	220
b) Sex auf Zeit	224
2. Die Bombe – »wahrer Holocaust«	226
a) Das Paradox der Schia	226
b) Die endgültige Endlösung	229
3. Mustermollahs in Deutschland	235
a) Das Schleichrecht auf Mord	235
b) Allahs »nützliche Idioten«	245
c) Ist Allahs Gewalt »schön«?	250
d) Aufbruch in die Dekadenz	258
Anmerkungen	268
Literatur	278
Personen- und Sachregister	283