

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
<i>Gregor Kritidis: Einleitung: Konkrete Utopie und realpolitische Intervention</i>	9
<i>Joachim Perels: Die Gegenwartsbedeutung von Blochs Geist der Utopie</i>	20
<i>Peter-Erwin Jansen: »Die Begierde nach Gesellschaft«. Herbert Marcuses Blick für die Unzulänglichkeiten staatlicher Utopien</i>	33
<i>Gunzelin Schmid Noerr: Zur Utopie einer universellen Ethik</i>	48
<i>Regina Becker-Schmidt: Radikale Kritik als Basis feministischer Visionen</i>	67
<i>Roger Behrens: Wahrheit als werdende Konstellation. Reflexionen zur kritischen Theorie der Utopie</i>	85
<i>Marcus Hawel: Negative Kritik und bestimmte Negation. Zur praktischen Seite der kritischen Theorie</i>	98
<i>Michael Jäger: Utopie und Realpolitik</i>	117
<i>Moshe Zuckermann: Aufschrei der Utopie als radikale Kritik von zweierlei Barbarei</i>	127
<i>Utz Anhalt: Hugo Chávez – Populismus und soziale Utopie in Venezuela</i>	139
<i>Michael R. Krätke: Jenseits des Kapitalismus. Oder wo die kapitalistische Entwicklung über sich hinausweist</i>	163
<i>Tobias ten Brink: Globalisierte Widersprüche. Die blockierte Entwicklung der gesellschaftlichen Produktivkräfte</i>	184
<i>Christoph Görg: Kein Kommunismus jenseits der Natur</i>	208

<i>Sven Oliveira Cavalcanti:</i> Utopie der Technik. Reale Möglichkeiten und das Elend der Realität	224
<i>Gerburg Treusch-Dieter:</i> Enteignung des Ureigenen. Transpfanzung im Menschenpark	238
<i>Uta Wagenmann:</i> Genom und Copyright – Eigentumsverhältnisse an Körpersubstanzen	251
<i>Stefan Meretz:</i> Freie Software – Keimform einer neuen Form gesellschaftlicher Produktion	261
<i>Oliver Heins:</i> Utopien aus Technik. Das emanzipative Potential freier Software und die Dystopie des Kapitals	276
Zu den Autorinnen und Autoren	300