

# Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Vorwort                                                                                                                   | 13 |
| Einleitung                                                                                                                | 15 |
| 1 Vernichtungskrieg und Aufstand des Gewissens                                                                            | 19 |
| 1.1 Die Ausstellung Vernichtungskrieg                                                                                     | 19 |
| 1.1.1 Inhalt der Ausstellung                                                                                              | 19 |
| 1.1.2 Inhalt und Dynamik der Auseinandersetzung                                                                           | 24 |
| 1.2 Die Ausstellung „Aufstand des Gewissens. Militärischer Widerstand gegen Hitler und das NS-Regime“                     | 27 |
| 1.2.1 Inhalt der Ausstellung                                                                                              | 27 |
| 1.2.2 Auseinandersetzung um Aufstand des Gewissens                                                                        | 28 |
| 2 Historische Forschung und staatlicher Umgang                                                                            | 31 |
| 2.1 Historische Forschung                                                                                                 | 31 |
| 2.1.1 Kommissionsbericht zur Ausstellung: Forschungsstand zu Wehrmachtsverbrechen                                         | 31 |
| 2.1.2 Österreicher in der Wehrmacht                                                                                       | 33 |
| 2.2 Zum Umgang mit den Verbrechen des Nationalsozialismus in den Nachfolgestaaten des nationalsozialistischen Deutschland | 36 |
| 2.2.1 Österreich                                                                                                          | 36 |
| 2.2.2 DDR                                                                                                                 | 38 |
| 2.2.3 Bundesrepublik                                                                                                      | 42 |
| 2.2.4 Wirkung auf die Bevölkerungen im Vergleich                                                                          | 43 |
| 3 Geschichtsbild                                                                                                          | 45 |
| 3.1 Das Geschichtsbild als soziale Konstruktion                                                                           | 46 |
| 3.1.1 Die sozialen Rahmen der Erinnerung                                                                                  | 46 |
| 3.1.2 Kalte und heiße Option der Erinnerung                                                                               | 49 |
| 3.1.3 Das kommunikative und das kulturelle Gedächtnis                                                                     | 50 |
| 3.2 Das spezifische Geschichtsbild des Nationalsozialismus                                                                | 52 |
| 3.2.1 Zum Studiendesign des Gruppenexperimentes                                                                           | 53 |
| 3.2.2 Die Kategorie der Schuld: Einstellungen und Abwehr                                                                  | 54 |
| 3.2.2.1 Geschichtsbild 1: Einstellungen zur Schuld                                                                        | 54 |
| 3.2.2.2 Geschichtsbild 2: Abwehr von Schuld                                                                               | 56 |
| 3.2.2.3 Ursachen der Abwehr                                                                                               | 60 |
| 3.2.3 Kritik am Gruppenexperiment                                                                                         | 61 |
| 3.3 Das Geschichtsbild als Einstellungssystem                                                                             | 61 |
| 3.3.1 Zum verwendeten Einstellungskonzept                                                                                 | 62 |
| 3.3.2 Abwehr und Einstellungen                                                                                            | 64 |
| 3.3.3 Zusammenfassende Definitionen                                                                                       | 64 |
| 3.4 Operationalisierungsstrategien des Konstruktes Geschichtsbild                                                         | 67 |
| 3.4.1 Die Erhebung des Geschichtsbildes durch offene Fragen                                                               | 67 |
| 3.4.2 Die standardisierte Erhebung des Geschichtsbildes                                                                   | 68 |
| 3.4.3 Die Ermittlung von Sinn und Funktion des Geschichtsbildes                                                           | 70 |

|                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4 Kollektive Identität                                                                              | 71  |
| 4.1 Identitätsbegriffe                                                                              | 72  |
| 4.2 Die Theorie der Sozialen Identität                                                              | 74  |
| 4.2.1 Soziale Identität                                                                             | 74  |
| 4.2.2 Soziale Kategorisierung                                                                       | 75  |
| 4.2.3 Soziale Vergleiche und Distinktheit                                                           | 76  |
| 4.2.4 Nationale Identität als Soziale Identität                                                     | 77  |
| 4.3 Nationsbegriffe und Vorstellungen                                                               | 78  |
| 4.4 Konzepte nationaler Identität auf der Individualebene                                           | 81  |
| 4.4.1 Die Dimension des Pseudopatriotismus in der Autoritären<br>Persönlichkeit                     | 82  |
| 4.4.2 Genuiner Patriotismus als zentrale Identitätsdimension mit<br>positiven Folgen                | 83  |
| 4.5 Empirische Arbeiten zu den Dimensionen nationaler Identität                                     | 84  |
| 4.5.1 Nationalismus und Patriotismus nach Kosterman und Feshbach                                    | 85  |
| 4.5.2 Coenders Arbeit über die Identität in 22 Ländern                                              | 88  |
| 4.5.3 Identität in Osteuropa: Die Studie von Weiss und Reinprecht                                   | 93  |
| 4.5.4 Nationale Identität der Österreicher nach Haller und Gruber                                   | 99  |
| 4.5.5 Das Strukturmodell individueller Identität von Blank und Schmidt                              | 103 |
| 4.6 Diskussion und eigene Positionierung                                                            | 107 |
| 4.6.1 Überblick über die theoretischen Konzeptionierungen<br>der Identitätsdimensionen              | 108 |
| 4.6.1.1 Bindung an das Kollektiv                                                                    | 111 |
| 4.6.1.2 Emotionale Bindung an traditionelle und moderne<br>Eigenschaften des Kollektivs             | 111 |
| 4.6.1.3 Überbewertende Bindung an das Kollektiv                                                     | 111 |
| 4.6.1.4 Patriotismus als emotionale Bindung an das Kollektiv<br>oder Bindung an demokratische Werte | 112 |
| 4.6.1.5 Nationalstolz: Emotionale Bindung an Kollektive Güter?                                      | 112 |
| 4.6.1.6 Rekonstruktion nationaler Bindungen im Rahmen des<br>Einstellungskonzeptes                  | 112 |
| 4.6.2 Operationalisierungen von Identitätsdimensionen durch Stolz-Items                             | 115 |
| 4.6.3 Empirischer Test der Dimensionalität kollektiver Bindungen                                    | 117 |
| 4.6.3.1 Teilbarkeit des Nationalstolzes                                                             | 118 |
| 4.6.3.2 Patriotismus: Emotionale Bindung oder Bindung an<br>demokratische Werte                     | 119 |
| 4.7 Zusammenfassung                                                                                 | 125 |
| 5 Kollektive Identität und Geschichtsbild                                                           | 127 |
| 5.1 Spezifikation der Kausalbeziehungen zwischen Identität und<br>Geschichtsbild                    | 127 |
| 5.2 Richtung der Beziehung zwischen den Identitäts- und<br>Geschichtsbildkonstrukten                | 128 |
| 5.3 Autoritarismus                                                                                  | 132 |
| 5.4 Geschichtsbild und Ausstellungsbewertung                                                        | 133 |

|         |                                                                            |     |
|---------|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 6       | Durchführung der Untersuchung                                              | 135 |
| 6.1     | Die inhaltliche Konzeption des Fragebogens                                 | 135 |
| 6.2     | Grundgesamtheit                                                            | 136 |
| 6.3     | Kurze und lange Version des Fragebogens                                    | 136 |
| 6.4     | Stichprobendesign                                                          | 136 |
| 6.5     | Durchführung der Befragung an den einzelnen Standorten                     | 137 |
| 6.6     | Ausschöpfung                                                               | 138 |
| 6.7     | Stichprobengüte                                                            | 139 |
| 7       | Deskriptive Ergebnisse                                                     | 141 |
| 7.1     | Vergleichsebenen                                                           | 141 |
| 7.2     | Vergleichsdaten                                                            | 142 |
| 7.3     | Soziodemographische und parteipolitische Positionierung der Besucher/innen | 143 |
| 7.3.1   | Wohnort                                                                    | 143 |
| 7.3.2   | Schulbildung und Interesse am Tagesgeschehen                               | 144 |
| 7.3.3   | Alter                                                                      | 145 |
| 7.3.4   | Mitgliedschaft in der Wehrmacht                                            | 147 |
| 7.3.5   | Parteipolitische Bindungen                                                 | 148 |
| 7.3.6   | Zusammenfassung                                                            | 151 |
| 7.4     | Die Ansichten zur Ausstellung Vernichtungskrieg                            | 151 |
| 7.4.1   | Erster Ausstellungsbesuch                                                  | 152 |
| 7.4.2   | Besuchsgründe                                                              | 152 |
| 7.4.3   | Wahrnehmung der Medienberichterstattung                                    | 153 |
| 7.4.4   | Die Bewertung der Ausstellung Vernichtungskrieg                            | 154 |
| 7.4.5   | Wahrgenommene Außenwirkung der Verbrechen                                  | 156 |
| 7.4.6   | Gruppen, die ein besonderes Interesse an der Ausstellung haben             | 157 |
| 7.4.7   | Ausstellung in den Bundestag                                               | 158 |
| 7.4.8   | Zusammenfassung                                                            | 159 |
| 7.5     | Fremdgruppenabwertung und Autoritarismus                                   | 160 |
| 7.5.1   | Ausländerablehnung                                                         | 160 |
| 7.5.2   | Antisemitismus                                                             | 162 |
| 7.5.3   | Erinnernde Gruppen                                                         | 163 |
| 7.5.4   | Autoritarismus                                                             | 164 |
| 7.5.5   | Zusammenfassung                                                            | 166 |
| 7.6     | Die Beziehung zum ehemaligen Kollektiv: Das Geschichtsbild                 | 167 |
| 7.6.1   | Abwehr von Erinnerung                                                      | 167 |
| 7.6.1.1 | Das Schlusstrich-Item in repräsentativen Bevölkerungsumfragen              | 167 |
| 7.6.1.2 | Schlusstrich und Abwehr der Erinnerung in den Ausstellungsbefragungen      | 169 |
| 7.6.2   | Isolierung von Schuld                                                      | 170 |
| 7.6.2.1 | Schuld und Verantwortung in der Wahrnehmung der Bevölkerung                | 171 |
| 7.6.2.2 | Schuld und Verantwortung in den Ausstellungsbefragungen                    | 173 |
| 7.6.2.3 | Verantwortung für Wehrmachtsverbrechen                                     | 174 |

|         |                                                                                  |     |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7.6.2.4 | Einschätzungen zur Bevölkerung des „Großdeutschen Reiches“                       | 175 |
| 7.6.3   | Die österreichische Opferthese                                                   | 177 |
| 7.6.4   | Die guten Seiten des Nationalsozialismus                                         | 178 |
| 7.6.5   | Zusammenfassung                                                                  | 181 |
| 7.7     | Die Beziehung zum aktuellen nationalen Kollektiv: Identität                      | 182 |
| 7.7.1   | Nationale Identität in der Bevölkerung                                           | 182 |
| 7.7.2   | Nationale Identität in den Ausstellungsbefragungen                               | 184 |
| 7.7.3   | Zusammenfassung                                                                  | 186 |
| 7.8     | Die Besucher/innen der Ausstellung Aufstand des Gewissens                        | 187 |
| 7.8.1   | Bewertung der Ausstellungen                                                      | 188 |
| 7.8.2   | Heutige Auswirkungen von Widerstand und Verbrechen                               | 189 |
| 7.8.3   | Gruppen, die ein Interesse an der Ausstellung haben                              | 189 |
| 7.8.4   | Identifikation mit dem militärischen Widerstand                                  | 190 |
| 7.8.5   | Zusammenfassung                                                                  | 191 |
| 7.9     | Zusammenfassung                                                                  | 191 |
| 8       | Messmodelle und Validierung der Konstrukte                                       | 197 |
| 8.1     | Wissenschaftstheoretische Probleme der Validierung                               | 197 |
| 8.2     | Messmodell und Validierung der Geschichtsbildkonstrukte                          | 198 |
| 8.2.1   | Das Konstrukt „Abwehr der Erinnerung“                                            | 198 |
| 8.2.2   | Das Konstrukt „Isolierung von Schuld“                                            | 200 |
| 8.2.3   | Abwehr und Schuldisolierung als Aspekte des Geschichtsbildes                     | 202 |
| 8.2.4   | Abwehr und Schuldisolierung als Dimensionen des spezifischen Geschichtsbildes    | 203 |
| 8.3     | Messmodelle und Validierung der Identitätskonstrukte                             | 204 |
| 8.4     | Die Messung der Ausstellungsbewertungen                                          | 207 |
| 8.5     | Das Messmodell des Autoritarismus                                                | 208 |
| 8.6     | Das gemeinsame Messmodell der verwendeten Konstrukte                             | 209 |
| 8.7     | Zusammenfassung                                                                  | 211 |
| 9       | Modelle zur Erklärung der Ausstellungsbewertungen                                | 213 |
| 9.1     | Zur Schätzung der Modellparameter                                                | 213 |
| 9.2     | Die Ausstellungsbewertung als Ausprägung des Geschichtsbildes                    | 214 |
| 9.3     | Nationale Identität und Geschichtsbild                                           | 217 |
| 9.4     | Nationale Identität als Ursache der Ausstellungsbewertung                        | 220 |
| 9.5     | Autoritarismus als Ursache der Ausstellungsbewertung                             | 222 |
| 9.6     | Vernichtungskrieg und Aufstand des Gewissens                                     | 224 |
| 9.7     | Ein österreichisches Modell                                                      | 225 |
| 9.8     | Zusammenfassung                                                                  | 227 |
| 10      | Diskussion und Ausblick                                                          | 231 |
| 10.1    | Zusammenfassung der Ergebnisse                                                   | 232 |
| 10.2    | Grenzen der Arbeit                                                               | 239 |
| 10.3    | Ansatzpunkte für weitere Forschung                                               | 240 |
| A       | Ausstellungsstandorte und Besucher/innenzahlen der Ausstellung Vernichtungskrieg | 243 |

|                                                                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| B Übersicht der verwendeten Datensätze                                                                                                | 245 |
| C Fragebogen und Häufigkeitsauszählungen der Befragung zur<br>Ausstellung Vernichtungskrieg am Ausstellungsort Frankfurt am Main      | 247 |
| D Fragebogen und Häufigkeitsauszählungen der Befragung zur<br>Ausstellung Vernichtungskrieg am Ausstellungsort Dresden                | 259 |
| E Fragebogen und Häufigkeitsauszählungen der Befragung zur<br>Ausstellung Vernichtungskrieg am Ausstellungsort Salzburg               | 271 |
| F Fragebogen und Häufigkeitsauszählungen der Befragung zur<br>Ausstellung Aufstand des Gewissens am Ausstellungsort Frankfurt am Main | 283 |
| Literatur                                                                                                                             | 295 |