

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 9 |
| Einleitung | 15 |
| | |
| <i>1 Die Geschichte des Epochenbegriffs</i> | |
| 1.1 Die Weigerung, modern zu sein | 26 |
| 1.2 Von der Weltgeschichte zur Geschichte der Völker | 31 |
| 1.3 Die Lehre von den Epochen der Geschichte | 35 |
| 1.4 Für eine Geschichtsschreibung der Gegenwart | 42 |
| 1.5 Determinismus und Modernität | 46 |
| 1.6 Die Figuration der Moderne | 50 |
| | |
| <i>2 Die Schaffung der nationalstaatlichen Gesellschaft</i> | |
| 2.1 Das Projekt der Moderne | 57 |
| 2.2 Territorium, praktische Erfahrung und Universalismus .. | 62 |
| 2.3 Die Vernunft im Dienste der Macht | 66 |
| 2.4 Die Expansion des Nationalstaats | 73 |
| 2.5 Die Verschmelzung von Staat und Gesellschaft in der Moderne | 77 |
| 2.6 Die Krise der Industriegesellschaft | 81 |
| 2.7 Die Systematisierung der nationalstaatlichen Gesellschaft | 85 |
| | |
| <i>3 Der Niedergang des Projekts der Moderne</i> | |
| 3.1 Modernität, Modernismus und der Epochenbegriff | 93 |
| 3.2 Die Gegenkultur | 98 |
| 3.3 Die theoretische Durchdringung des Projekts | 102 |
| 3.4 Der dezentrierte Staat | 107 |
| 3.5 Die Fragmentierung von Wirtschaft und Gesellschaft | 112 |
| 3.6 Die modernste aller Nationen | 117 |
| 3.7 Das Ende der amerikanischen Hegemonie | 121 |
| | |
| <i>4 Globalisierung: Eine Theorie des Übergangs</i> | |
| 4.1 Nicht das Ende der Geschichte | 127 |
| 4.2 Nach der Postmoderne | 131 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 4.3 | Der Begriffswandel | 136 |
| 4.4 | Globalität, globale Kräfte und globale Werte | 140 |
| 4.5 | Definition der Globalisierung | 144 |
| 4.6 | Unbestimmtheit und Ambiguität des Globalisierungsbegriffs | 150 |
| 4.7 | Die Globalisierung als historische Transformation | 156 |

5 Die historische Erzählung der neuen Epoche

| | | |
|-----|---|-----|
| 5.1 | Eine Neubewertung des Historizismus | 161 |
| 5.2 | Axiale Prinzipien und epochaler Wandel | 168 |
| 5.3 | Faktizität statt Pessimismus | 174 |
| 5.4 | Nach der Globalisierung | 176 |
| 5.5 | Das Ende des totalisierenden Diskurses | 180 |
| 5.6 | Die befreiten Vergesellschaftungsformen | 183 |
| 5.7 | Intellektuelle Arbeit für das Globale Zeitalter | 187 |

6 Figurationen des Globalen Zeitalters: Systeme

| | | |
|-----|---|-----|
| 6.1 | Von transnationalen zu globalen Institutionen | 195 |
| 6.2 | Die Manager der globalen Unbestimmtheit | 200 |
| 6.3 | Die Entnationalisierung der Wirtschaft | 209 |
| 6.4 | Umwelt, Reflexivität und Spätmoderne | 217 |
| 6.5 | Von abstrakten zu materiellen Systemen | 221 |

7 Figurationen des Globalen Zeitalters: Menschen

| | | |
|-----|--|-----|
| 7.1 | Globale Bewegungen | 226 |
| 7.2 | Kultur und multiple Welten | 232 |
| 7.3 | Die Relativierung der Identität | 240 |
| 7.4 | Die Reproduktion der Gesellschaft | 243 |
| 7.5 | Gemeinschaft, soziale Landschaft und persönliches Milieu | 248 |
| 7.6 | Ungleichheit und soziale Schichtung | 255 |

8 Die Zukunft von Staat und Gesellschaft

| | | |
|-----|---|-----|
| 8.1 | Die Wiederentdeckung des Sozialen | 259 |
| 8.2 | Von sozialen Bindungen zur Weltgesellschaft | 262 |
| 8.3 | Jenseits der Theorie des Nationalstaats | 266 |

| | |
|---|-----|
| 8.4 Der Weltstaat | 272 |
| 8.5 Performative Staatsbürgerschaft | 276 |
| 8.6 Der globale Staat | 282 |
| 8.7 Die Demokratie und die Zukunft des Nationalstaats ... | 286 |

9 *Die These vom Globalen Zeitalter*

| | |
|--|-----|
| 9.1 Erzählung und Wissenschaft | 291 |
| 9.2 Analytische Theorie und epochaler Wandel | 297 |
| 9.3 Die Empirie des Wandels | 304 |
| 9.4 Ethnien im Globalen Zeitalter | 310 |
| 9.5 Schlußbemerkung: Gegen die Nostalgie | 314 |

10 *Fortsetzung 1996-2006*

| | |
|--|-----|
| 10.1 Die Herren der Geschichte | 319 |
| 10.2 »Global America« | 324 |
| 10.3 Nach dem Globalisierungsjubel | 328 |
| 10.4 Der »Kampf der Kulturen« | 332 |
| 10.5 Zur Verteidigung der Epochentheorie | 336 |
| 10.6 Probleme und Herausforderungen des Globalen Zeitalters | 341 |
| 10.7 Akteure und Strukturen des Globalen Zeitalters | 345 |
| Literatur | 351 |