

## Inhalt

|                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Raphael Gross                                                                                                       | 9         | <b>Bilder eines Lebens II</b>                                                                                                                  | <b>93</b>  |
| Ignatz Bubis – Ein jüdisches Leben in Deutschland                                                                   |           | Michael Brenner                                                                                                                                | 124        |
| Naomi Bubis                                                                                                         | 14        | Von den Hintertüren der Diplomatie auf die Bühne der Öffentlichkeit: Der Wandel in der Repräsentation des Zentralrats der Juden in Deutschland |            |
| Eva Demski                                                                                                          | 17        | Ernst Benda                                                                                                                                    | 134        |
| Ignatz Bubis, Erinnerungsbilder                                                                                     |           | Ignatz Bubis in der deutschen Politik                                                                                                          |            |
| Salomon Korn                                                                                                        | 19        | Gertrud Koch                                                                                                                                   | 138        |
| Im Anderen den Nächsten sehen – Erinnerungen an Ignatz Bubis                                                        |           | Der präsente Repräsentant                                                                                                                      |            |
| <b>Bilder eines Lebens I</b>                                                                                        | <b>27</b> | Werner Konitzer                                                                                                                                | 141        |
| Cilly Kugelmann                                                                                                     | 46        | Alibi oder Zeuge? Ignatz Bubis und die fremdenfeindliche Gewalt im vereinigten Deutschland                                                     |            |
| Frankfurter Nachkriegskarrieren                                                                                     |           | Hans-Joachim Hahn                                                                                                                              | 149        |
| Michael Lenarz                                                                                                      | 52        | Die Rolle von Ignatz Bubis in der Walser-Bubis-Debatte                                                                                         |            |
| Ignatz Bubis und die Auseinandersetzungen um das Frankfurter Westend                                                |           | Dan Diner                                                                                                                                      | 156        |
| Benjamin Korn                                                                                                       | 67        | Das Grab in Tel Aviv                                                                                                                           |            |
| Der Schock ist fruchtbar noch. Ein Skandal, mit dem wir nicht fertig sind: Frankfurt und die Fassbinder-Affäre 1985 |           | Ulla Berkéwicz                                                                                                                                 | 159        |
| Ronny Loewy                                                                                                         | 78        | Als Ignatz Bubis starb. Eine Erinnerung                                                                                                        |            |
| »Ein Skandal, mit dem wir nicht fertig sind« – Eine Nachbemerkung zu Benjamin Korn's Essay                          |           | <b>Bilder eines Lebens III</b>                                                                                                                 | <b>163</b> |
| Detlev Claussen                                                                                                     | 80        | Ignatz Bubis (1927-1999) – Lebensdaten                                                                                                         | 193        |
| Der Kaufmann von Frankfurt                                                                                          |           | Zu den Autorinnen und Autoren                                                                                                                  | 198        |
| Dieter Bartetzko                                                                                                    | 88        | Dank                                                                                                                                           | 199        |
| Der Frankfurter Börseplatzskandal                                                                                   |           | Impressum der Ausstellung                                                                                                                      | 200        |
|                                                                                                                     |           | Nachweise                                                                                                                                      | 200        |