

Inhalt

Einführung <i>Dieter Rucht und Simon Teune</i>	7
Das Geschehen	
Gegen Zaun, Gipfel und Käfighaltung. Eine Chronik des Protestes gegen das G8-Treffen in Heiligendamm <i>Simon Teune</i>	17
Demonstrationsbeobachtung, polizeiliche Öffentlichkeitsarbeit und Medienberichte <i>Elke Steven</i>	31
Die Medienresonanz	
Eine quantitative Analyse der G8-Berichterstattung in den Printmedien <i>Dieter Rucht und Simon Teune</i>	53
Die Ereignisse in Heiligendamm im Spiegel der Kommentarspalten <i>Dieter Rucht</i>	77
Schlüsselszenen des Protests. Der Wettbewerb um die Aufmerksamkeit der TV-Nachrichten <i>Sabrina Herrmann</i>	97

Die Medienarbeit aus verschiedenen Perspektiven

Attac, der G8-Gipfel und die Medien <i>Frauke Distelrath</i>	121
Eine andere Medienwelt ist möglich – Zur Rolle des unabhängigen Medienzentrums <i>Stefan Zimmer</i>	143
Die Berichterstattung und ihre Probleme aus Sicht von Printmedien-Journalisten <i>Daniel Schulz</i>	169
Die Berichterstattung und ihre Probleme aus Sicht eines TV-Journalisten <i>Stefan Rau</i>	191

Reflexionen

Partner, Kritiker oder Antagonist? Drei globalisierungskritische Protestdramaturgien <i>Mundo Yang</i>	219
Was bleibt vom Medienereignis Heiligendamm? <i>Dieter Rucht und Simon Teune</i>	241
Die Autorinnen und Autoren.....	253