

# Inhalt

|         |   |
|---------|---|
| Vorwort | 9 |
|---------|---|

## Teil 1 Europa

|  |     |
|--|-----|
| Europa – eine Nation? Nachdenken über die symbolischen Grundlagen der Europäischen Gemeinschaft  | 13  |
| Jacob Burckhardt: Die starke und die schwache Seite Europas                                      | 21  |
| Die Kalendergeschichten Johann Peter Hebels als erzählende Wege zur Völkerverständigung          | 39  |
| Innerer Friede ohne äusseren Frieden. Europaentwürfe zwischen 1300 und 1946                      | 47  |
| Wer kennt in Europa Rodins «Bürger von Calais»? Auf der Suche nach europäischen Erinnerungsorten | 65  |
| Licht gegen die Lüge: 70 Jahre «Guernica»  | 71  |
| Die zwei Seiten eines grossen Ereignisses. Churchills Europa-Rede vom 19. September 1946         | 89  |
| Ungarn 1956. Gemeinsames Gedächtnis mit unterschiedlicher Akzentsetzung                          | 105 |
| Die Römischen Verträge von 1957 – ein ambivalenter Anfang der europäischen Entwicklungspolitik   | 115 |

|  |     |
|--|-----|
| Auf dem Erinnerungspfad der europäischen Einigung.<br>Zur Rekapitulation der Römischen Verträge von 1957 | 131 |
| Grenzen und Grenzräume als Gegenstand der europäischen Geschichte  | 143 |
| Wem gehört der Rhein? Ein europäischer Fluss<br>als geteilter Erinnerungsort                             | 159 |
| EUCOR im Wandel der Zeit   | 169 |
| Gibraltar: ein Teil Europas. Nationale Besitzansprüche oder<br>evolutive Streiterledigung?               | 185 |
| Europa nach der Wende – eine Wende nach Europa?<br>Die Osterweiterung als Daueraufgabe                   | 199 |
| Müsste Europa demokratischer sein?   | 211 |
| Ist Europa museumsreif? Von den Anstrengungen<br>zur Europäisierung Europas                              | 225 |

## **Teil 2**

### **Schweiz**

|   |     |
|---|-----|
| Der Aufmarsch der Kühe  | 233 |
| Von 1918 bis 1939 – verschiedene Parcours durch die gleiche Zeit  | 239 |
| Das schweizerische Bild der Deutschen um 1945   | 251 |
| Die Wehrpflicht im Wandel der Zeiten. Vom System<br>der kantonalen Kontingente zur nationalen Einheitsarmee | 277 |
| Karl Schmid: Zwischen nationaler Vielfalt und europäischer Einheit  | 287 |
| Ist übermorgen noch gut, was vorgestern gut war?<br>Der schweizerische Föderalismus aus historischer Sicht  | 301 |
| «The Sister Republics» – zum <i>4th of July</i>   | 317 |

### **Teil 3**

## **Der Aufbruch der 1960er Jahre**

|  |     |
|--|-----|
| Schweizerische Vorläufer und Vordenker der 68er-Bewegung                                       | 323 |
| 1968 – die Revolution als Fest   | 355 |
| Pflastersteine – nur ein Fotomotiv.<br>Erinnerungen an den Basler Studentenfrühling von «1968» | 367 |
| «Die Zukunft ist machbar.» Vom plötzlichen Aufbruch der 1970er Jahre                           | 381 |
| «68» im Wandel der Zeiten  | 389 |

### **Teil 4**

## **Geschichtsschreibung**

|  |     |
|--|-----|
| Schweizerische Nationalgeschichten im 20. und 21. Jahrhundert                                    | 399 |
| Zeitgeschichte als Historisierungsprozess.<br>Oder: Wie Geschehen zu Geschichte wird             | 413 |
| Nach dem nochmaligen Ende des Zweiten Weltkriegs im Mai 2005:<br>Geschichte oder nur Erinnerung? | 425 |
| Fast der Wahrheit zu viel. Erinnerungsfragment<br>zur grossen Verfolgungsgeschichte              | 437 |

### **Teil 5**

## **Nachträge zu den Bänden 1–3**

|  |     |
|--|-----|
| Die Gebeine des Erasmus. Zur mehrfachen Ein- und Ausgrabung<br>eines unsterblichen Geistes | 445 |
| Wiederkehrende Einmaligkeiten.<br>Die schweizerische Denkmallandschaft als Zeichensystem?  | 453 |

|  |     |
|--|-----|
| 1291 oder 1307? Oder: Das Datum als Quelle.<br>Zum Streit über das richtige Gründungsdatum                 | 465 |
| The Rütli in Switzerland: minor memory – major ambitions   | 477 |
| Das Tessin – ein besonderer Teil der Schweiz   | 487 |
| Abgrenzung und Zusammenhalt. Die Entwicklung<br>eines schweizerischen Heimat- und Nationalgefühls          | 499 |
| Jubiläen und Schlachtgedenken. Zivile Überlegungen<br>zur «militärischen» Erinnerungskultur in der Schweiz | 509 |
| Carl Lutz – oder: die Bedeutung von «heroes»   | 521 |
| Copyright versus Zitierrecht? Globi im Wandel der Zeiten   | 537 |
| <br>   |     |
| Textnachweis   | 543 |
| <br>   |     |
| Bibliographie Georg Kreis (bis September 2008)   | 547 |