

## Inhalt

Vorwort .....	1
Klaus Dicke Westeuropäische Leitbilder der Moderne.....	7
Zoran Konstantinović † Prägende Persönlichkeiten serbischen Denkens in Geschichte und Gegenwart.....	17
Hans-Dieter Döpmann Kirche und Religion in Serbien .....	23
Gabriella Schubert Tradierte mentale Konzepte auf dem Balkan und deren prägende Kraft.....	33
Aleksandar Loma Von Archetypen zu Stereotypen: Die Serben gegenüber Europa .....	43
Miloš Ković From Vienna to Paris: Serbian Elite between Central and Western Europe (1878–1914) .....	53
Milan Kosanović Serbische Eliten im 19. Jahrhundert. Selbstwahrnehmung und Zielsetzung zwischen Tradition und Modernisierung .....	61
Milan Ristović Serbische Themen in den deutschen satirischen Zeitschriften Kladderadatsch, Simplicissimus und Ulk 1903–1918.....	73
Dragan Stojanović Das Europäische und das Antieuropäische in Europa .....	111
Vasilios N. Makrides Orthodoxe Kulturen, der Westen und Europa: Die eigentlichen Schwierigkeiten einer Beziehung am Beispiel der serbischen Orthodoxie .....	117
Thomas Bremer Neuere Diskurse in der Serbischen Orthodoxen Kirche .....	139
Ksenija Petrović Die gesellschaftliche Bedeutung der Serbischen Orthodoxen Kirche heute.....	149
Dragan Simeunović Möglichkeiten der Bestätigung der Orthodoxie als einer „Offenbarungsreligion“ in Serbien .....	157