

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis	8
Chinesische Eigennamen in unterschiedlicher Schreibweise	9
1. Einleitung	10
2. Die Vorgeschichte: Wichtige Entwicklungslinien vor Beginn der Kulturrevolution in China	22
2.1 Bedeutende Auseinandersetzungen innerhalb der Führung der KP Chinas in den Jahren 1949 bis 1966	22
2.1.1 Die Revolution an der Macht und der Aufbau des Sozialismus	23
2.1.2 Exkurs: Die Herausbildung eines eigenständigen maoistischen Entwicklungsmodells	25
2.1.3 Der Große Sprung nach vorn	28
2.1.4 Der Kurswechsel und die Sozialistische Erziehungsbewegung	29
2.2 Das Verhältnis zwischen der KP Chinas und der sowjetischen Seite bis zum Beginn der Kulturrevolution	30
2.2.1 Der XX. Parteitag der KPdSU und der aufkommende »sino-sowjetische Konflikt«	31
2.2.2 Die »Große Polemik«	33
2.2.3 Exkurs: Die chinesische Analyse von der »Restauration des Kapitalismus« in der Sowjetunion	33
2.3 Das Verhältnis zwischen der DDR und der VR China vor Beginn der Kulturrevolution	34
2.3.1 Von 1949 bis in die späten 50er Jahre: Die Phase freundschaftlicher Beziehungen	35
2.3.2 Von den späten 50er Jahren bis 1966: Die Phase anwachsender Konflikte	35

3. Die Volksrepublik China im Spiegel der DDR-Presse in der ersten Phase der Kulturrevolution (1966-69)	37
3.1 Die Kulturrevolution: Theoretische Voraussetzungen	38
3.2 Kurzer Überblick über die Geschichte der Kulturrevolution in ihrer ersten Phase	40
3.3 Allgemeiner Überblick über die Entwicklung der Beziehungen zwischen der DDR und der VR China (1966-69)	41
3.4 Die Darstellung der VR China in der DDR-Presse in dieser Phase	42
3.4.1 Die allgemeine Charakterisierung der chinesischen Kulturrevolution in der DDR-Presse – ein anderes »Machtkampf«-Modell	43
3.4.2 Die Roten Garden in der DDR-Presse: »Mao-Trupps« »fanatisierter Jugendlicher«	51
3.4.3 Die DDR-Presse über die »Zerstörung der Kultur« in China	59
3.4.4 Der chinesisch-sowjetische Grenzkonflikt 1969 in der DDR-Presse	63
 4. Die Volksrepublik China im Spiegel der DDR-Presse in der zweiten Phase der Kulturrevolution (1969-76)	 69
4.1 Wesentliche Entwicklungen des chinesischen politischen Lebens in dieser Phase	69
4.1.1 Die Lin-Biao-Affäre	69
4.1.2 Die chinesische Außenpolitik in den 70er Jahren	71
4.1.3 Mao Tsetungs »letzte große Schlacht«	73
4.2 Allgemeiner Überblick über die Entwicklung der Beziehungen zwischen der DDR und der VR China (1969-76)	74
4.3 Die Darstellung der VR China in der DDR-Presse in dieser Phase	76
4.3.1 Die Auseinandersetzungen in der chinesischen Führung in dieser Phase im Spiegel der DDR-Presse	77
4.3.2 Die Außenpolitik der VR China der 70er Jahre im Spiegel der DDR-Presse	82

4.3.3	Die Entwicklung der ökonomischen und sozialen Situation in der VR China während der Kulturrevolution im Spiegel der DDR-Presse	91
4.3.4	Ein heikles Problem: Die Bestimmung der Gesellschaftsordnung in der VR China	95
5.	Ausblick: Die Entwicklung des Verhältnisses zwischen der DDR und der VR China in politischer, ökonomischer und kultureller Hinsicht nach dem Tode Maos (1976-1989/90)	100
6.	Schlussfolgerungen	103
7.	Nachwort anlässlich der Veröffentlichung des Buches	108
8.	Quellen- und Literaturverzeichnis	124
8.1	Verwendete Zeitschriften und Zeitungen	124
8.2	Quellen	125
8.3	Weitere Literatur	133
8.4	Websites	148
	Anmerkungen	149