

INHALT

Vorwort 7

Jean-François Bergier
Hommage 9

Stephan Scheuzger / Peter Fleer
Einleitung: Zentren und Peripherien des Wandels – Die Moderne in
Lateinamerika 15

I Zentren und Peripherien: Ambivalenzen der Moderne

Manfred Mols
Lateinamerikas internationale Zukunft. Der Subkontinent zwischen
„Dependencia“ und Globalisierung 51

Peter Feldbauer / Christof Parnreiter
Mexiko-Stadt – vom Industrialisierungsmotor zur
Dienstleistungsmetropole? 71

Stephan Scheuzger
Mestizisierung und Moderne in Mexiko 101

Béatrice Ziegler
Sklaven und Moderne – eine unerträgliche, aber nicht unverträgliche
Kombination 139

II Akteure: Aushandlung der Moderne

Horst Pietschmann
Francisco de Saavedra y Sangrois, 1746–1819: Der Versuch einer
Autobiographie eines spanischen politischen Akteurs zwischen
Reform, Revolution und Reaktion 161

Friedrich Katz
Limantour und die Mexikanische Revolution 189

Peter Waldmann
Der konservative Impuls: Eliten und Modernisierung in
Lateinamerika (eine Skizze) 211

Inhalt

Barbara Pothast

- Zwischen Tradition und Moderne: Frauenbewegungen in der ersten
Hälfte des 20. Jahrhunderts und ihr Beitrag zur soziopolitischen
Modernisierung in Lateinamerika.....237

Peter Fleer

- Kleinbauern in Lateinamerika – die moderne Herausforderung oder
die Moderne herausfordern?261

III Wandel als Konstante: Modernisierungsprojekte

Walther L. Bernecker

- Die verpasste Modernität: Zum Fehlschlag des ökonomischen
Fortschritts im Mexiko des 19. Jahrhunderts.....303

Michel Gobat

- Imperialistische Modernisierung und ihre Widersprüche: Das
,feudale“ Regime der Dollardiplomatie unter der US-amerikanischen
Besatzung in Nicaragua, 1912–1927341

Monica Budowski / Christian Suter

- Lateinamerika als Modernisierungsvorbild? Universalistische,
korporatistische und neoliberale Modelle der Sozialpolitik377

Rolf Kappel

- Wirtschaftspolitische und institutionelle Moderne in Lateinamerika –
eine unfertige Agenda.....405

David Gugerli

- Aperçu: Die Teufelchen von Chalco – oder das göttliche Licht des
Präsidenten441

- Die Autorinnen und Autoren445