

Inhaltsverzeichnis

I. Grundlagen

<i>Gerd Roellecke</i> Gesellschaft – Staat – Universität	11
<i>Walter Berka</i> Wissenschafts- und Kunstfreiheit als „Prozessmotor“ der Innovation	27

II. Genese

<i>Michael Mitterauer</i> Die Anfänge der Universität im Mittelalter. Räume und Zentren der Wissenschaftsentwicklung	45
<i>Peter Claus Hartmann</i> Die Universität der frühen Neuzeit im Heiligen Römischen Reich	89
<i>Jürgen Mittelstraß</i> Leibniz, Kant, Humboldt – die Universität in der Aufklärungswelt	105
<i>Walter Rüegg</i> Die Universität in der „Moderne“ des 19. und 20. Jahrhunderts	121
<i>William M. Johnston</i> How Higher Education in the United States Challenges Universities in Europe and the United Kingdom	145

III. Typologie

<i>Hedwig Unger</i> Die Akademien der Wissenschaften in Europa	173
<i>Hellmut Fischmeister</i> Die Max-Planck-Institute als Beispiel außeruniversitärer Forschungseinrichtungen	189

Inhaltsverzeichnis

<i>Sigurd Höllinger</i> Die österreichische Reform der Universitäten in europäischer Perspektive	203
<i>Heribert Wulz</i> Die rechtlichen Aspekte der Universitätsorganisation. Österreich als Paradigma am Beginn des 21. Jahrhunderts	217
<i>Klaus Poier</i> Idee und Entwicklung der österreichischen „Fachhochschulen“ im europäischen Kontext	231
<i>Werner Hauser</i> Lehrerausbildung Neu: Pädagogische Hochschulen	263
<i>Helmut Konrad</i> Idee und Genese der österreichischen Privatuniversitäten im internationalen Vergleich	277
IV. Perspektiven	
<i>Franz Strehl</i> Universitätsmanagement – Ansätze, Probleme	287
<i>Georg Winckler / Martin Fieder</i> Kooperation zwischen Universitäten und wissenschaftlichen Fächern	303
<i>Wolfgang Mantl</i> Die soziokulturelle Situation der europäischen Universität	313
Autorenverzeichnis	331
Personen- und Sachverzeichnis	333