

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	13
1.1 Einführung	13
1.2 Literatur, Vorgehen und Forschungsfragen	16
2 Parlamentarismus	21
3 Historischer Ort	27
3.1 Das historische Deutschland zur Weimarer Zeit	27
3.2 Die Weimarer Verfassung entsteht	32
3.3 Weimar in der Kritik	37
4 Kritik am Parlamentarismus bei Carl Schmitt	51
4.1 Carl Schmitt in der Weimarer Republik	51
4.2 Begriffe	56
4.2.1 <i>Identität und Homogenität</i>	56
4.2.2 <i>Freund und Feind</i>	58
4.2.3 <i>Volonté Général</i>	61
4.2.4 <i>Staatsmythos</i>	63
4.3 Die geistesgeschichtliche Lage des Parlamentarismus	66
4.3.1 <i>Öffentlichkeit und Diskussion</i>	67
4.3.2 <i>Die Verhältniswahl und Repräsentation</i>	71
4.3.3 <i>Gleiche unter Gleichen</i>	73
4.3.4 <i>Parteien und die politische Elite</i>	75
4.4 Zeitgenössische Kritik an Carl Schmitt	77
4.5 Moderne inhaltliche Kritik an Carl Schmitt	80

5	Demokratie als Utopie	85
5.1	Der Begriff der Utopie	85
5.2	Die „identitäre Demokratie“	88
5.3	Grenzen in der Realität.....	94
6	Ausblick	97
6.1	Carl Schmitt in der neuen Bundesrepublik	97
6.2	Beginn einer Renaissance?	103
7	Zusammenfassung	115
8	Literaturangaben	119
8.1	Zitatnachweis	119
8.2	Literatur	120