

Inhalt

| | |
|--|-----|
| <i>Otto Depenheuer</i> Auf der Suche nach dem erzählten Staat. Überlegungen zur narrativen Fundierung moderner Staaten | 7 |
| <i>Michael Walter Hebeisen</i> Geschichte der Vergangenheit, Geschichten für die Zukunft | 35 |
| <i>Christian Waldhoff</i> Die Gründungserzählung der Verfassung als Idee des Staates | 61 |
| <i>Alexander Demandt</i> Romulus und Remus – Wie wurde man Römer? | 81 |
| <i>Tilman Mayer</i> Respice finem – Das Ende von Staaten oder der Verlust der Idee als Anfang vom Ende | 97 |
| <i>Jens Hacke</i> Die Bunderepublik als Idee. Zur Legitimationsbedürftigkeit politischer Ordnung | 115 |
| <i>Reinhard Müller</i> Deutschland oder Europa – Wer verfügt über die bessere Erzählung? | 137 |
| <i>Herfried Münkler</i> Mythischer Zauber – Die großen Erzählungen und die Politik | 145 |
| Verzeichnis der Autoren | 151 |