

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	
<i>Jan Otdakowski, Direktor des Museums des Warschauer Aufstands</i>	9
Erinnerungskultur des 20. Jahrhunderts in Polen und Deutschland – warum dieses Projekt?	
<i>Jutta Wiedmann</i>	11
Wie soll man Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in Polen und Deutschland untersuchen?	
<i>Michał Łuczewski, Paulina Bednarz-Łuczewska</i>	15
Teil 1 Analyse erinnerungskultureller Institutionen	29
Das staatliche Museum Auschwitz-Birkenau	
<i>Beata Godlewska</i>	31
Die Gedenkstätte Buchenwald	
<i>Benedikt Volbert</i>	37
Das Kreuzberg Museum in Berlin	
<i>Marten Münzberg</i>	43
Das Zentrum KARTA in Warschau	
<i>Anna Pukajło</i>	47
Das Museum in der „Runden Ecke“ in Leipzig	
<i>Larissa Majerczyk</i>	53
Das Stasimuseum in Berlin	
<i>Stefan Neumann</i>	59
Die Villa ten Hompel in Münster	
<i>Julia Maas</i>	67
Das Denkmal für die ermordeten Juden Europas in Berlin	
<i>Margareta von Oswald</i>	73

Der Platz der Ghetto-Helden in Krakau <i>Anna Majewska</i>	79
Das Zentrum der Gedanken Johannes Paul II. in Warschau <i>Mariusz Drozdowski</i>	85
Das Ausstellungsprojekt „Zug der Erinnerung“ <i>Henriette Ullmann</i>	91
Der Weg des Jüdischen Erbes in Białystok <i>Ewa Olesiuk</i>	97
Die ehemaligen KZ-Außenlager Kaufering um Landsberg Judith Hoehne	103
Das Museum der Geschichte Polens in Warschau Ewa Aleksandra Gruczek	109
Das europäische Solidarność-Zentrum in Danzig Justyna Gmitrzuk	115
Das NS-Dokumentationszentrum München <i>Christian Schülke</i>	121
Von der privaten Stiftung „Zentrum gegen Vertreibungen“ zur Bundesstiftung „Flucht, Vertreibung, Versöhnung“ <i>Tim Völkerling</i>	129
Das Lapidarium im Warschauer Stadtteil Białołęka <i>Andrzej Babańczyk</i>	139
Das Museum der Erinnerung an den Kommunismus in Warschau <i>Paulina Maja Kitlas</i>	145
Polnische und deutsche Erinnerungskultur. Eine zusammenfassende Analyse der Fallstudien <i>Michał Łuczewski, Paulina Bednarz-Łuczewska</i>	151
Teil 2 Essays	179
Zeit und Erinnerung. Vergleich der Feierlichkeiten zum Warschauer Aufstand 1994 und 2004 <i>Christian Schülke</i>	181

70 Jahre nach dem September 1939 – können Polen und Deutsche gemeinsam des Ausbruchs des Zweiten Weltkriegs gedenken? <i>Mariusz Drozdowski</i>	189
Emotionen an Erinnerungsorten. Eine geschichtsdidaktische Perspektive <i>Marten Münzberg, Benedikt Volbert, Tim Völkerling</i>	195
Emotionen an Erinnerungsorten. Eine museumswissenschaftliche Perspektive <i>Justyna Gmitrzuk</i>	205
Sprache und Identität. Herausforderungen in der deutsch-polnischen Erinnerungsdebatte. Plädoyer für ein Wörterbuch der deutsch-polnischen Missverständnisse <i>Stefan Neumann, Anna Pukajło</i>	213
Anhang	225
Stadt der Erinnerung, Kreative Stadt Projekttreffen – Ideenpool <i>Dominik Owczarek, Piotr Pindor</i>	227
Europa erleben – Europa verstehen – Europa gestalten Die Ziele von „Jugend bewegt Europa“ <i>Claudia Kleinert</i>	235
Autoren	239