

## Inhalt

### TEIL I Einführung

<i>Anne Seeck</i>	
Ohne Angst verschieden sein	8
<i>Anne Seeck</i>	
Alltag und Repression in der DDR	15

### TEIL II Politische Dissidenz

<i>Bernd Gehrke</i>	
Nix los im Staate DDR? Proteste der DDR-Bevölkerung im Jahre 1968	44
<i>Thomas Klein</i>	
Die Opposition in der DDR während der achtziger Jahre	59
<i>Bernd Eisenfeld</i>	
Geschichte und Vielfalt der Ausreisebewegung	68
<i>Renate Hürtgen</i>	
Noch einmal: Was waren die Motive für eine Antragstellung auf Ausreise in den Westen?	82
<i>Sandra Pingel-Schliemann</i>	
Zerstörte Biografie. Die Zersetzung politischer Gegner in der DDR	89
<i>Interview mit Reinhard Schult</i>	
Eine politische Biografie in Ost und West	105

### TEIL III Kulturelle Dissidenz

<i>Anne Seeck</i>	
Subkultur und Jugendopposition in der DDR	116
<i>Michael Rauhut</i>	
Baustein West und Bauplan Ost Zur politischen Transformation jugendkultureller Stile in der DDR	138

*Dirk Moldt*  
Massenansturm auf einen Jugendgottesdienst. Die Bluesmessen (1979-86) 146

*Henryk Gericke*  
Tanz den Kommunismus. Modesubkultur in Ostberlin 163

*Interview mit Henryk Gericke*  
Punk in der DDR – Ein Intensivkurs in Grenzüberschreitung 169

*Interview mit Bert Papenfuß*  
Die Prenzlauer Berg Connection: Die machen alle weiter 180

*Interview mit Peter*  
Eine zerbrochene Biografie 189

#### TEIL IV Eigensinn in der Arbeitswelt

*Sven Korzilius*  
»Asoziale« und das Ende der DDR 200

*Dirk Moldt*  
Selbstbestimmte Erwerbsbiografien in der DDR  
Beispiele gelebter Freiheit in der Diktatur 217

*Bernd Gehrke & Renate Hürtgen*  
Die demokratische Revolution in der DDR und die Rolle der  
Betriebsbelegschaften 234

#### TEIL V Migrationserfahrungen und Erinnerungen

*Uta Beth*  
»Wir mussten die Schuld für unser Land bezahlen«  
Von Leben und Arbeit der vietnamesischen VertragsarbeiterInnen 268

Vor und nach dem Mauerfall: Mosambikanische Vertragsarbeiter erzählen 287

*Dirk Moldt*  
Über die Entstehung des Jugend[widerstands]museums Galiläakirche 290

Abkürzungen und Glossar 294  
Biografien der AutorInnen und Interviewpartner 301