

# Inhalt

## Vorwort 9

### 1 Auf dem Weg in die Moderne

Die Tradition des Reformislams 18

Säkularismus und Islamismus 22

### 2 Islamische Reformer heute

Post-Islamismus 31

Islamischer Feminismus 34

Männer für Frauen 40

Islam in und für Europa 47

Kritik als Selbstkritik 51

### 3 Nasr Hamid Abu Zaid: Wer ist hier der Ketzer?

Ein geborener Sieger 57

Afrika, Amerika, Asien 62

Scheidung von der Heimat 64

Gottes Wort 69

Spricht Gott Arabisch? 78

Das Verhängnis Politik 82

Das Private ist politisch, ist Wissenschaft 87

### 4 Fazlur Rahman: Vom Koran zum Leben und wieder zum Koran

Ein traditioneller Gelehrter 91

Der Niedergang der muslimischen Gesellschaften 97

Die Diktattheorie 100

Der Koran als ethischer Leitfaden 102

Die Leute des Buches 104

Rezeption und Kritik 113

### 5 Amina Wadud: Mitten im Gender Dschihad

Muslimin aus Überzeugung 117

Warum Islam? 119

Weiblich, muslimisch, schwarz	124
Gender im Koran	131
Was sagt uns der Koran heute?	139
Perspektiven des islamischen Feminismus	144

**6 Asma Barlas: Als wären nur Männer objektiv**

Eine eurozentrische Sicht des Islams	150
Die patriarchalische Deutung des Korans	153
Islamischer Feminismus?	158
Als Muslimin in den USA	161
Befreiungstheologie	163
Plädoyer für ein anderes Gottesbild	168
Wird sich die beste Deutung durchsetzen?	171

**7 'Abdolkarim Soroush:**

**Mehr als Ideologie und Staat**

Ein Revolutionär im Namen des Islams	176
Vom Hofideologen zum Dissidenten	179
Die Wandelbarkeit der religiösen Erkenntnis	184
Eine religiös-demokratische Regierung	191
Wider die Ideologisierung der Religion	195
Wessen Koran?	199

**8 Mohammad Mojtahed Shabestari:**

**Der Prophet liest die Welt**

Die Tradition und der Bruch mit ihr	207
Als Geistlicher in Hamburg	210
<i>Wahrheit und Methode</i> in Iran	215
Die Rezeption protestantischer Theologie	221
Politische Bewegungen im religiösen Gewand	224
Eine prophetische Lesart der Welt	230
Der Koran als Erzählung	238

**Die Zukunft des Islams 241**

**Dank 245**

**Literatur 247**

**Personenregister 254**