

# Inhalt

---

Einleitung | 9

## Historische Ursprünge und ideengeschichtliche Einordnung

Was wir wirklich über die frommen Altvorderen (as-salaf as-sâlih) und ihre Vorstellungen vom islamischen Recht wissen können

*Andreas Görke und Christopher Melchert* | 27

Ahmad Ibn Hanbal – sein Leben, sein Ruhm, seine Lehre

Wie sich die Orthodoxie im sunnitischen Islam etablierte

*Thorsten Gerald Schneiders* | 45

Ibn Taymiyya, Vater des islamischen Fundamentalismus?

Zur westlichen Rezeption eines mittelalterlichen Schariatsgelehrten

*Birgit Krawietz* | 67

Open Source Salafiyya

Zugriff auf die islamische Frühzeit durch Ibn Qayyim al-Dschauziyya

*Birgit Krawietz* | 89

Die Salafiyya im 19. Jahrhundert als Vorläufer des modernen Salafismus

*Itzhak Weismann* | 103

Zum Verhältnis von Wahhabiten und Salafisten

*Mohammad Gharaibeh* | 117

Die Entstehung des Salafismus aus dem Geiste des sunnitischen Islams

*Hans-Thomas Tillschneider* | 125

Salafismus als Teil der Globalgeschichte

*Rüdiger Lohlker* | 137

**Der Islamismus ist kein grüner Faschismus, sondern ein religiöser Extremismus**  
Eine kritische Prüfung einschlägiger Kriterien anlässlich einer öffentlichen Debatte  
*Armin Pfahl-Traugber* | 149

## **Erscheinungsformen des Salafismus in Deutschland**

**»Lasst Euch nicht radikalisieren!« – Salafismus in Deutschland**  
*Claudia Dantschke* | 171

**Populäre Prediger im deutschen Salafismus**  
Hassan Dabbagh, Pierre Vogel, Sven Lau und Ibrahim Abou Nagie  
*Nina Wiedl und Carmen Becker* | 187

**Die Politisierung des Salafismus**  
*Andreas Armbrorst und Ashraf Attia* | 217

**Dschihadistischer Salafismus in Deutschland**  
*Dirk Baehr* | 231

**salafismus.de – Internetaktivitäten deutscher Salafisten**  
*Philipp Holtmann* | 251

## **Einzelne Phänomene**

**Schiiten als Ungläubige**  
Zur situativen Kontingenz einer salafistischen Feindbildkonstruktion  
*Mariella Ourghi* | 279

**Von »Schriftbesitzern« zu »Ungläubigen«**  
Christen in der salafistischen Da'wa  
*Ekkehard Rudolph* | 291

**Geliebter Feind?**  
Islamismus als Mobilisierungsressource der extremen Rechten  
*Alexander Häusler und Rainer Roeser* | 301

**Naschid-Gesänge im Salafismus**  
Kunst und Kultur als Ausdruck von Widerstand und Protest  
*Behnam T. Said* | 319

## **Erklärungen für die Anziehungskraft des Salafismus**

**Entfremdet und gewaltbereit**  
Wie sich Muslime in der Diaspora radikalisieren  
*Peter K. Waldmann* | 333

### **Salafismus als jugendkulturelle Provokation**

Zwischen dem Bedürfnis nach Abgrenzung und der Suche nach habitueller Übereinstimmung

*Aladin El-Mafaalani* | 355

### **Salafismus als Ausweg?**

Zur Attraktivität des Salafismus unter Jugendlichen

*Götz Nordbruch, Jochen Müller und Deniz Ünlü* | 363

## **Handlungsoptionen für Staat und Gesellschaft**

**Die Strategie des Terrorismus und die Abwehrmöglichkeiten des demokratischen Rechtsstaats**

*Herfried Münkler* | 373

**Salafistischer Extremismus im Fokus deutscher Sicherheitsbehörden**

*Marwan Abou Taam und Aladdin Sarhan* | 387

**Salafismusprävention zwischen Sicherheitsbehörden und zivilgesellschaftlichen Trägern**

*Hazim Fouad und André Taubert* | 403

**Salafistische Bestrebungen in Deutschland als Herausforderung für den interreligiösen Dialog**

*Thomas Lemmen* | 415

**Schweigen? – Die deutschen islamischen Verbände und die Salafisten**

*Jörn Thielmann* | 423

### **Muslim 3.0**

Ein prämiertes Modellprojekt zur Extremismusprävention und Identitätsbildung

*Benedikt Stumpf und Tanja Schreiber* | 433

## **Erfahrungsberichte**

### **Aufbruch am Niederrhein**

Die Erfahrungen in Mönchengladbach mit der Ansiedlung von Salafisten

*Gabriele Peters* | 441

**»Ich geriet an ›Millatu Ibrahim‹, weil für mich damals alle Muslime gleich waren.«**

Bericht einer Aussteigerin aus der Salafismus-Szene in Deutschland

*anonym* | 451

**Autorinnen und Autoren** | 461