

# Inhalt

I. Einleitung . . . . .	7
II. Tabus in der Krise. Medien in der DDR 1985-89 . . . . .	27
1. Gesellschaft unter Druck – die Spannungen der achtziger Jahre . . . . .	27
1.1 Politische Rahmenbedingungen . . . . .	27
1.2 Ökonomische Rahmenbedingungen . . . . .	34
1.3 Gesellschaftliche Rahmenbedingungen . . . . .	37
2. Ideologie und Kontrolle – Medienöffentlichkeit in der DDR . . . . .	45
2.1 Das Medienverständnis der SED . . . . .	45
2.2 Journalismus und Öffentlichkeit . . . . .	52
2.3 Die Zuschauer – Beobachter und Teilhaber im deutsch-deutschen Kommunikationsraum . . . . .	60
III. Der umstrittene Blick. Bilder und Selbstbilder der DDR . . . . .	68
1. Der tägliche Selbstbetrug – die <i>Aktuelle Kamera</i> im DDR-Fernsehen . . . . .	68
1.1 Die Wirklichkeit der Partei . . . . .	68
1.2 Die AK und die Kommunalwahl . . . . .	75
2. Westkorrespondenten in der DDR und ihre Berichterstattung . . . . .	80
2.1 »Drunnen vor der Tür« – die Arbeitsbedingungen der Korrespondenten . . . . .	80
2.2 Themen und Tendenzen der Berichterstattung . . . . .	92
3. Oppositionelle Netzwerke – Umweg-Kommunikation mit Risiko . . . . .	98
3.1 Zwischen Isolierung und Öffentlichkeit . . . . .	98
3.2 Der Nachweis des Wahlbetrugs . . . . .	108
IV. Fernsehen, Wirklichkeit, Revolution . . . . .	116
1. Fluchtpunkte – Risse im Eisernen Vorhang . . . . .	116
1.1 Ungarn – Grenzöffnung als Medienereignis . . . . .	116
1.2 Flucht über Warschau . . . . .	130
1.3 Die Botschaft in Prag . . . . .	138
2. Vor-Bilder und Rückwirkungen – von der Flucht zum Widerspruch . . . . .	150

2.1 Zwischen Beobachtung und Verdichtung. . . . .	150
2.2 Das Ende der Sprachlosigkeit . . . . .	165
3. Aufbruch, Dynamik, Machtverfall . . . . .	178
3.1 Jubel und Gewalt – der 40. Jahrestag der DDR. . . . .	178
3.2 Selbstbeobachtung und die Eroberung der Straße . . . . .	198
3.3 Mediale Grenzverschiebungen. . . . .	219
4. Medien, Mauerfall und die »deutsche Frage« . . . . .	230
4.1 Das Fernsehen und der 9. November 1989 . . . . .	230
4.2 Zwischen Resignation und Erneuerung. . . . .	253
V. Fazit . . . . .	272
Anhang . . . . .	281
Grafiken . . . . .	281
Abkürzungsverzeichnis. . . . .	283
Quellen und Archive . . . . .	285
Film- und Audioquellen . . . . .	285
Literatur . . . . .	285
Dank . . . . .	295