

# Inhalt

Enzo Traverso	
Konkordanz der Zeiten . . . . .	7
Einleitung . . . . .	25
Wächter . . . . .	29
I	
Die ständig neu beginnende Ewigkeit . . . . .	41
Die Hoffnung in der Tiefe des Brunnens . . . . .	43
Melancholische Sterne . . . . .	91
Das stillstehende Bild . . . . .	107
II	
Das Stammeln des Moses . . . . .	119
Die zugeschnürte Sprache . . . . .	121
Messianische Finsternis . . . . .	137
Der Messias in Trauer . . . . .	163
III	
Die angelehnte Pforte . . . . .	171
Der bewaffnete Messias . . . . .	173
Messianische Zeiten . . . . .	191
Moral und Geschichte . . . . .	207
»Die Verzauberung des Möglichen« . . . . .	217
Thesen über ein angekündigtes Ende der Geschichte . . . . .	231
Schluss . . . . .	259
Literaturverzeichnis . . . . .	265