

## INHALT

Europas Ukraina – Einleitung .....	9
Schreiben im <i>Situation Room</i> . Einsam .....	13
Abschied vom Imperium, Abschied von Russland? Versuch einer Selbsterklärung .....	19
<i>Absage an Putin 21 – Warum überhaupt Russland? 22 – Faszination 27 – Es gab das andere Russland 30 – Aufbruch und Sackgasse 32 – Fassungslosigkeit und Sentimentalität 33 – Demütigung und failing man 36 – Der überforderte Westen: Ukraine – terra incognita 38 – Information war 40 – Wortmeldung des anderen Russland 41 – Die Ukraine auf der mental map der russischen Intelligenz 44</i>	
Sich ein Bild machen: Die Ukraine entdecken .....	47
<i>Die Ukraine so nah, so fern 49 – Der imperiale Blick: Die Abwesenheit der Ukraine im Horizont der Zeitgenossen 53 – Auf der Suche nach der »Großen Erzählung« 57 – Europe's Frontier: Die Ukraine als Laboratorium der Grenzen 62 – Erfahrung der Frontier und Arbeit an der politischen Nation 66 – Bedrohung von außen als Geburtshelfer der Nationsbildung 68 – Phänomenologie der Revolution und Geburt der politischen Nation 70 – Krieg. Einbruch der Gewalt und Ende der Diskurse 73 – Europas Frontier 75 – Die russische Krise hinter der ukrainischen 78 – Die Ukraine wird ihren Weg gehen 79</i>	

*Zwischen den Zeiten* 84 – *Kiewer Panorama, Kiewer Relief* 87 –  
*»Vatikan der Orthodoxie« Höhlenkloster, Petscherskyj* 91 –  
*Podil. Stadt am Fluss. Magdeburger Stadtrecht. Mohyla-Akademie* 93 –  
*Boomtown, Belle époque* 94 – *Michail Bulgakow: Der Meister und  
die Stadt* 99 – *Laboratorium Kiew: Malewitsch dekoriert die  
Stadt* 103 – *Generalplan für die Hauptstadt der Sowjetukraine* 105 –  
*Kiew unter deutscher Herrschaft* 111 – *Mit Anatoli Kusnezow  
auf dem Weg nach Babij Jar* 117 – *Kiew – Der dritte Ort* 120

Ach Odessa. Eine Stadt in der Zeit großer Erwartungen ..... 125

*Odessa 2015* 125 – *Ach Odessa. Eine Stadt in der Zeit großer  
Erwartungen* 127 – *Glückliche Gründung* 128 – *»Leben wie Gott  
in Odessa«.* *Die Stadt zwischen 1870 und 1930* 131 –  
*Blockade, geschlossene Stadt* 135 – *Eine Stadt in der  
»Zeit großer Erwartungen«* 139

Promenade in Jalta ..... 143

*Updating Jalta 2015* 143 – *Promenade in Jalta* 146 –  
*Die Promenade von Jalta* 147 – *Mythos Krim* 150 –  
*Die »rote Riviera«* 154 – *Von Jalta nach Mallorca* 156

Schaut auf diese Stadt: Charkiw –  
eine Hauptstadt des 20. Jahrhunderts ..... 159

*Die Abwesenheit einer großen europäischen Stadt  
in unserem Horizont* 160 – *Charkiw im fin de siècle* 162 – *Hauptstadt,  
Rote Moderne, Red Downtown* 164 – *Mit Lew Kopelew nach Charkiw* 167 –  
*Ukrainische Topographien der Gewalt* 171 – *Die Deutschen in Charkiw* 177 –  
*Das »fünfte Charkiw«.* *Der Sound des neuen Charkiw* 178

Dnipropetrowsk –	
<i>Rocket City</i> am Dnjepr und Potjomkins Stadt .....	183
<i>Stadtpläne für Touristen und Terroristen</i> 184 – Jekaterinoslaw:	
»Petersburg des Südens«, »Athen des Nordens« 185 –	
<i>Zeitachse Katharinen-Prospekt/Karl-Marx-Prospekt</i> 188 –	
<i>Das jüdische Jekaterinoslaw</i> 194 – Dnjepropetrowsk unter deutscher	
<i>Besatzung</i> 196 – <i>Geschlossene Stadt: Goldenes Zeitalter/Stagnation</i> 198	
Donezk: Urbizide im 20. Jahrhundert .....	201
<i>Kidnapping: Eine Stadt als Geisel, Städtetod</i> 205 –	
<i>Das Ende des Donbass-Museums</i> 216 – <i>Jusowka: Industrieller Take-off</i>	
<i>und Katastrophe</i> 221 – <i>Stalino: Donbass-Sinfonie und Großer</i>	
<i>Terror</i> 225 – <i>Ground Zero: Die Deutschen in Donezk</i> 229 –	
<i>Donezk – Wiederaufbau und Rückkehr des Krieges</i> 233	
Czernowitz – <i>City upon the hill</i> .....	237
<i>Vorspruch zu Czernowitz</i> 2015 237 – <i>Czernowitz – City upon</i>	
<i>the hill</i> 239 – <i>Kolonialstadt</i> 243 – <i>Klein-Österreich</i> 246 –	
<i>Zangenbewegung</i> 257 – »Vor dem Abgrund des Himmels« 263	
Lemberg – <i>Hauptstadt der europäischen Provinz</i> .....	269
<i>Lemberg, Vorspruch im Jahre 2015</i> 269 – <i>Lemberg – Hauptstadt</i>	
<i>der europäischen Provinz</i> 271 – <i>Metropole im Übergangsbereich</i> 272 –	
<i>Schnittpunkt vieler Welten</i> 276 – <i>Die Auflösungssequenz</i> 279 –	
<i>Das junge Lwow</i> 281	
Der Schock. Den Ernstfall denken .....	285
Danksagung .....	291
Literaturhinweise .....	293