

Inhalt

Abbildungsverzeichnis.....	15
Tabellenverzeichnis.....	19
Abkürzungsverzeichnis	23
1 Einleitung	25
1.1 Problemstellung	25
1.2 Forschungsstand zur politischen Kultur Deutschlands	37
1.3 Aufbau und Methodik	50
2 Theoretischer Rahmen	55
2.1 Politisches System und politische Kultur	55
2.2 Bedeutung des zentralen politischen Entscheidungssystems	61
2.3 Politische Kultur, Stabilität und Stress	66
2.4 Politische Kultur und Kausalität	72
2.5 Subnationale Analyse politischer Kultur	74
3 Kriterien für einen Politische-Kultur-Begriff	93
3.1 Politische Wertorientierungen	93
3.2 Demokratischer Verfassungsstaat	100
3.3 Regimebedrohliche und regimemodifizierende Stresssituationen	101
3.4 Politische Inhalte, Prozesse und Strukturen	102
3.5 Definitionsstandards	103
3.6 Operationalisierbarkeit	105
3.7 Analyserahmen	106
3.8 Zusammenfassung	111

4 Kritik an der Politische-Kultur-Forschung	113
4.1 Ursprünge der Politische-Kultur-Forschung	113
4.2 „Civic-Culture“ (G. Almond und S. Verba)	115
4.3 Politische Unterstützung (D. Easton und P. Norris)	124
4.4 Effektivität und Legitimität (S. M. Lipset)	135
4.5 Wertezentrierte Ansätze (R. Inglehart und S. Schwartz)	141
4.6 Politische Kultur als „ungeschriebene Verfassung“ (K. Rohe) ..	150
4.7 Sozialkapital (R. D. Putnam)	157
4.8 Mehrebenenmodell politischer Kultur (D. Fuchs)	163
4.9 Vergleich und Auswahl eines geeigneten Ansatzes	170
4.10 Exmanente und grundsätzliche Kritik	174
4.11 Zusammenfassung	180
5 Ein Zwei-Ebenen-Modell politischer Kultur	181
5.1 Politische Kultur im demokratischen Verfassungsstaat	181
5.1.1 Elemente des demokratischen Verfassungsstaates	181
5.1.2 „Constitutional Democrats with Adjectives“	190
5.1.3 Vorstellungen von einem „guten“ demokratischen Verfassungsstaat	196
5.2 Indikatoren für die Legitimität des demokratischen Verfassungsstaates	205
5.2.1 Staatlichkeit	205
5.2.2 Konstitutionelles Wahlregime	207
5.2.3 Grundrechte	210
5.2.4 Politische Partizipationsrechte	214
5.2.5 Rechtsstaatlichkeit	217
5.2.6 Verfassungsgerichtsbarkeit	219
5.3 Indikatoren für Vorstellungen von einem „guten“ demokratischen Verfassungsstaat	220
5.3.1 Als wünschenswert erachtete politische Ziele	220
5.3.2 Als wünschenswert erachtete politische Prozesse	224
5.3.3 Als wünschenswert erachtete politische Strukturen	225
5.4 Kritik des Zwei-Ebenen-Modells	227
5.5 Zusammenfassung	229

6	Politische Kultur in nationaler Perspektive	231
6.1	Verhältnis zum demokratisch-konstitutionellen Minimalkonsens	231
6.1.1	Staatlichkeit	231
6.1.2	Konstitutionelles Wahlregime	232
6.1.3	Grundrechte	234
6.1.4	Politische Partizipationsrechte	236
6.1.5	Rechtsstaatlichkeit	237
6.1.6	Verfassungsgerichtsbarkeit	238
6.1.7	Politische Kultur in Deutschland: postdemokratisch und exklusiv	239
6.2	Vorstellungen von einem „guten“ demokratischen Verfassungsstaat	242
6.2.1	Als wünschenswert erachtete politische Ziele	242
6.2.2	Als wünschenswert erachtete politische Prozesse	248
6.2.3	Als wünschenswert erachtete politische Strukturen	251
6.2.4	Der „perfekte“ demokratische Verfassungsstaat	254
6.3	Zusammenfassung	258
7	Politische Kultur in subnational-vergleichender Perspektive	261
7.1	Verhältnis zum demokratisch-konstitutionellen Minimalkonsens	261
7.1.1	Staatlichkeit	261
7.1.2	Konstitutionelles Wahlregime	265
7.1.3	Grundrechte	268
7.1.4	Politische Partizipationsrechte	280
7.1.5	Rechtsstaatlichkeit	290
7.1.6	Verfassungsgerichtsbarkeit	292
7.1.7	Vergleich	294
7.2	Vorstellungen von einem „guten“ demokratischen Verfassungsstaat	300
7.2.1	Als wünschenswert erachtete politische Ziele	300
7.2.2	Als wünschenswert erachtete politische Prozesse	315
7.2.3	Als wünschenswert erachtete politische Strukturen	320
7.2.4	Vergleich	329
7.3	Politische Regionalkulturen	334
7.3.1	Politisch-kulturelle Hintergrundfaktoren	334
7.3.2	Politisch-kulturelle Cluster	344

7.3.3	Der (eher) libertär-konstitutionelle Typ	351
7.3.4	Der (eher) demokratisch-konstitutionelle Typ	353
7.3.5	Der (eher) sozialistisch-revolutionäre Typ	355
7.3.6	Sonderfall Mecklenburg-Vorpommern: (eher) sozialistisch-reformerisch	358
7.3.7	Sonderfall Sachsen-Anhalt: (eher) sozialistisch- konservativ	360
7.4	Zusammenfassung	362
8	Ursachen politisch-kultureller Regionalisierung	369
8.1	Erklärungsrahmen	369
8.2	Ursachen der (eher) libertär-konstitutionellen politischen Kultur	389
8.3	Ursachen der (eher) demokratisch-konstitutionellen politischen Kultur	394
8.4	Ursachen der (eher) sozialistisch-revolutionären politischen Kultur	398
8.5	Zusammenfassung	403
9	Folgen für das zentrale politische Entscheidungssystem	407
9.1	Zwei Arten von Stress	407
9.2	Existentieller Stress	408
9.2.1	Demokratisch-konstitutioneller Minimalkonsens	408
9.2.2	Vorstellungen von einem „guten“ demokratischen Verfassungsstaat	412
9.3	Spannungsstress	420
9.3.1	Demokratisch-konstitutioneller Minimalkonsens	420
9.3.2	Vorstellungen von einem „guten“ demokratischen Verfassungsstaat	422
9.4	Konformität und Autorität als Störvariablen	426
9.5	Zusammenfassung	430
10	Schluss	433
10.1	Zusammenfassung	433
10.2	Offene Fragen	444
10.3	Ausblick	452

11 Quellen- und Literaturverzeichnis	459
11.1 Quellen	459
11.2 Literatur	464
12 Anhang	503
12.1 Variablen und Indizes	503
12.2 Studienbasis	530
12.3 Informationen zur QCA	532
Personenverzeichnis	541
Sachverzeichnis	543